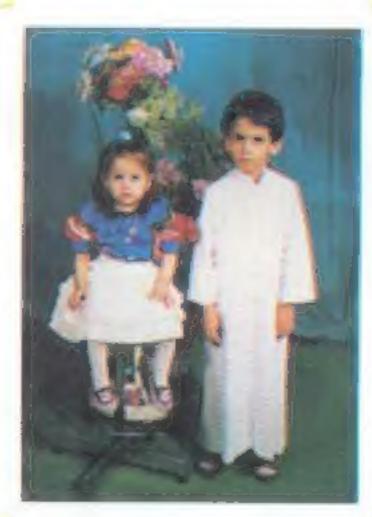
السنة الكالة في المدد (17 في الكادي، 17 - 14 شوال - 121 هـ ١١ - 11 مايو - 111 « Volume 3 » • Issuse No. 136 • Tuesday 8 - 14 May 1990 مجـــــلة الجـــيل الجـــديد مفامرات رجل العدالة حكايات مسعود مسعود BASEM Children Weekly Magazine GERMANY A.DM # SWITZERLAND 3 SW # AUSTRIA 28 SCH # GEREECE 440 DRS # U.S.A 1.3 \$



إذا أردت نشر صورتك في هذه الزاوية الجديدة ، فارسل إلينا بها على العنوان التالي مجلة باسم صه . ب ٢٥٥٦ جدة \_ ٢١٤١٢ . المملكة العربية السعودية ومن افضل أن تكون من الحجم الكبير ..



مهند وعهود وخالد بامانع - السعودية



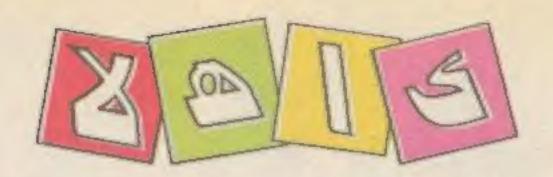
نواف وأحمد وماجد عطاف الصحاف \_ السعودية



سلمى شريف الليثى - القاهرة



أميير محميد حيافظ السيعودية



أهـــــأد .. بالصــــيف .. والبحــــر

أصدقائي ...

اقبل علينا فصل الصيف .. واشتدت الحرارة .. ونحن مقبلون على الامتحانات والاجازة ، واصبح الوقت ملك لنا تماماً .. فإما نستفيد منه فيشيء نافع مفيد .. او يضيع منا هباء ..

ومعظم الأصدقاء يهرعون إلى البحر .. يطفئون فيه حرارة الصيف الملتهبة ويمارسون رياضات الماء المختلفة ، من هذه الرياضة الممتعة رياضة الغوص تحت سطح الماء وهذه الرياضة بحق تعتبر من أمتع وافود الرياضات الصيفية ..

صديقنا بندر من السعودية يحكى لنا عن بداية تجريته في الغوص عندما رافق بعض الأصدقاء الأكثر خبرة في هذه الرياضة وقاموا جميعاً برحلة في أعماق البحر الأحمر ..

ماذا شاهد في هذه الأعماق السحيقة .. وماذا عرف عن هذا العالم المجهول ؟! إقرأ تحقيق هذا العدد .. تشعر كانك غصت مع بندر ..





- تحقیق العدد عن
   ریاضة الغوص تحت سطح
   الماء ..... ص ٤
- قصة بقلم أحد المؤلفين
   الصفار من قراء باسم
   ص ۱۰
- نادى أصدقاء باسم
   حيث يلتقى القراء مع
   القصص والحكايات
   ص ١٣
- قصة مصورة عن العدالة
   العربية ..... ص ٢٣
- ♦ إبحث عن صورتك بين صور نجوم المستقبل وتحقيقات رياضية من داخل الاندية السعودية
- تادی الرسامین ومعرض أسبوعی لإنتاج القراء الموهوبین ...... ص ۲۷
- موسوبين البريد ومجموعة طوابع عن توسعة المسجد النبوى الشريف ... ص ٣٤
  - مسابقات وتسلية
    - ص ۲۷
  - قصة نوح عليه السلام
     ص ۱ ٤
- و رجل العدالة ومغامرة « الرقم صفر » .... ص ٢٦
- مسعود مسعود ص ۸۶
- مراسلویاسم ص ۵۵

امسدقائی .. هذه المجلة تحتوی علی آیات قرآنیة وأحادیث نبویة تریقة .. لانک وجب احترام صفحاتها

حتوق النثر والانتباس محفوظة ل...
 مجموعة الشركة السعودية
 للابحاث والتسويق الدولية



# والإفطيرة التالياتل .. أصدقاء تحت الماء

#### مقدمية

الغوص رياضة من الرياضات المتعة والمسلية والمفيدة في نفس الوقت. فهي متعة لأن الانسان الذي يحب الغوص يستطيع أن يتمتع بسحر الطبيعة وجمال أعماق البحر. وهي مسلية لأن الغواص تحت الماء يكتشف عالماً مجهولًا بالنسبة لكثير من الناس، عالماً يموج بمخلوقات الله سبحانه من الناس، الاشماك والكائنات البحرية الغريبة بكل اشكالها والوانها وأحجامها والغوص أيضاً أشكالها والوانها وأحجامها والغوص أيضاً الماء يستطيع أن يحصل على خيرات البحر من أشماك ولؤلؤ ومرجان وأصداف وغيرها من نعم الخالق سبحانه وتعالى .

ولكنَّ رياضةً الغوص رياضةً مكلفةً وتحتاجُ الى أجهزةٍ ومُعدَّاتٍ مرتفعةِ الثمنِ، وهن ايضاً تحتاجُ إلى تمريناتِ شاقّةٍ وتدريباتٍ مُتواصلةٍ في السباحةِ والغطس، حتَّى يستطيعَ الغواصُ أنْ يغوض بلا مشاكلُ، أو يتعرض لصعوباتِ، في أحيانٍ كثيرةٍ تكونُ خطراً على حياتِه،

#### بندرُ يحكى عَنْ هوايتِه المضلة

وغن تجربته الأولى في الغوصي، يقول أصغر الغواصين « بندر الرشيد » :

منذُ حواليُّ سنةٍ وأنا أمارسُ هوايةُ الفوصِ. أولُ مرةٍ نزلتُ فيها المياة لكيْ أغوض كنتُ خائفاً جداً ومُرتبكاً .. وكانَ لي بعضُ العدرِ في أنْ أخاف مِنَ البحرِ ، فهذه هي تجربتي الأولى مع عالمه المجهول .

ولكنْ الَّذِي شجعتى علَى قهرِ الخوفِ مِنَ البحرِ الغواصرن الأكبر منَّى والأكثرِ



# مئسات الألوف من أنسواع الأسسماك تعيش في إنسبجام تحسن سطح البعسسور

خبرة ودراية بعالم الغوص . كان منهم أخي الأكبر وخالي ومدربي الذي علفتي أصول وقواعد هذه الرياضة المعتعة ، وقد مكثث في تجربتي الأولى تحت الماء لمدة نصف ساعة ، أحسست أنها مضت ببطو كائها ساعات طويلة ، لكنني بعد ذلك تعودت البقاء تحت سطح الماء فترات أطول مِنْ ذلك .

عالمُ مخيفٌ .. لكنه أيضاً جميلُ

وأنا أغوض تحث الماء رأيث أشياء كثيرة وكلها بهرتنى وزادتنى إصراراً على اتقان رياضة الغوص .. رأيتُ أشياء جميلة

وممتعة ، وأخرى مخيفة ومفزعة رأيتُ الشعب المرجانية بالوافها بالوافها المبهرة المبهرة وتكويناتها وتكويناتها والتي تدلُ والتي تدلُ عظمة الخالق





#### الاسماكِ أعجرُ عَنْ حصرِها ومعرفةِ اسمائِها جميعاً ، اسماكِ صغيرةِ ، وأخزى كبيرةِ جداً ، لدرجةِ أنّنِي كنتُ أخافُ منْها إذا اقتربتُ منّى .. رأيتُ سمكةً في حجم الشيارةِ يطلقُ عليها اسمُ « أبو جناح » ولكنّنِي لمْ ارتبكُ ، عندما رأيتُها تصرفتُ بطريقةٍ طبيعيَّةٍ جداً ، وفي النهايةِ ابتعدتُ عنْها ، ولمْ

تصبِّني بسوي والحمدُ للهِ .

#### السمكةُ أكلتُ منْ يدي

وأنا أغوض في الاعماق أرى أنواعاً مِنَ الاشماكِ وأشكالًا لاحصر لها . وكلّها تمثلُ مناظرَ رائعة . والطريفُ أنَّ الاشماكِ لاتهربُ مني ، فانا أغوض ، وهِيَ تسبحُ إلى جوارى ، وكانَّ بيننا صداقة وألفة . وفي أحيانٍ كثيرة أقومُ باطعام الاشماك بيدى ، دونَ أنَّ أخافَ مثها ، ولانَّ الغوض بالنسبة لي هواية محببة ، فانا لم أحاولُ مرة أنْ أصيد الاشماك . ولم أحاولُ مرة أنْ أصيد المرجانية .

كلُّ ماأقومُ بهِ هوَ الاستمتاعُ بالمناظرِ الطبيعيَّةِ تحتُ الماءِ . وهِيَ مَناظرُ يَتميزُ بها

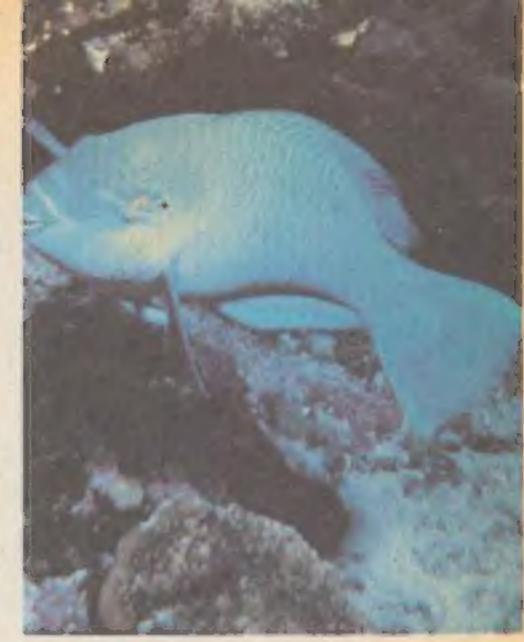
#### أصغير الغواصين

• وحول عالم الغوص الغريب الغريب، التقى صديقكم باسم بالصديق « بندر الرشيد » الّذي يعتبرُ أصفرَ الغوّاصين في المملكةِ ، وفي العالم .. بندرُ غواصُ جرىءُ لايخافُ البحرُ رغمُ حداثةِ سنَّه \_ بلُ يحبُ البحرُ ويعشقُ الفوصَ فيه .. وقدُ نشأتُ بينه وبينُ البحرِ صداقةً قويةً ، وهن صفةً يجبُ أَنْ تَتَوَفَرُ فِي كُلُّ غُواصِ يريدُ أَنْ يِتَعَلَّمُ الغوص .. وكانتُ أولُ كلماتٍ تحدثُ بها بندرٌ في حواره مع باسم أنَّه وجة دعوةً لكلُّ أصدقاء باسم أنْ يحاولُوا تعلمَ الغُوصِ لانَّه هوايةً جميلةً ومفيدةً . الغواصُ يستطيعُ أنَّ يكتشف عالم البحر، بكل مافيه مِنْ غُموضٍ ، وطبيعةٍ ساحرةٍ يصعبُ اكتشافُها للانسانِ العاديُ الَّذِي لايجيدُ رياضةً الغوص . واذا كانَ العلماءُ قد وصلوا بابحاثهم إلى اكتشاف الفضاء البعيد عَنِ الأرض والوصول إلى سطح القمر ويعض الكواكبِ الأخرى ، إلَّا أنَّهم لم يكتشفوا كلُّ غموض عالم البحر، لأنَّه عالمَ كبيرُ مليءَ

#### سميكة طولها أربعية أمتيار واخطبوط طول ذراعه خمسة أمتار!!

البحرُ الأحمرُ ، عمًا سؤاه مِنْ بحارِ العالم . 
وقدْ يظنُّ البعضُ أنَّ اسماكَ القرشِ خطيرةُ وتهاجمُ الانسانَ دونَ سببٍ ، ولكنُ الواقعَ غيرُ ذلك ، فهي اذا لمْ يقتربُ منها







بالأشرار والعجائب، وهو يحتاجُ إلَى أجيالٍ وأجيالٍ لاكتشافِه . ولنْ يكونَ ذلك إلّا عَنْ طريقِ الغواصين الذين يقضونَ الشاعاتِ الطويلةُ تحتُ سطح الماء ينقبونَ عَنْ اسرارٍ ذلك العالم الغريبِ .

ورياضة الفوص ميسرة في المملكة ، ومن السهل على كلَّ فرد ممارستُها ، خاصة وأنَّ بلادنا تتمتع بموقعها الجغرافي على البحر الأحمر ، الذي يعتبرُ مِنْ أجمل بحار العالم وأغناها بالشعب المرجانية والأشماك الدّادرة ، والمناظر الطبيعيّة الجميلة .

تمنيّتُ أنّ أشاهدَ عالمَ البحر

وغنِ الطريقةِ النّتِى تعلم بها أصغرُ الغواصين هذه الهوايةُ المسليةُ المفيدةُ يقولُ بندرُ:

• أول ماتعلمتُ الغوض كانَ في المسبح

#### شبعار مرجانية ، أسماك نبادرة لاتوجيد إلا في هيذه المنطبقة فقيط من العيبالم كليب

في التليفزيون .. أعجبتنى كثيراً البرامجُ الَّتِي يقدمُها التليفزيون عَنْ عالم البحارِ ، فقررتُ أنْ أغوض في أعماقِ البحرِ ، وعلَى عكسِ مَنْ هم في مثلِ سنى كانتُ لدى رغبةً قويةً في تعلم الفوص ، وساعدتى علَى تعلم الفوص بسرعةِ أننى أجيدُ السباحةُ اجادةً تامةً ،

#### أجمل أنواع الرياضية

قبل أن أتعلم الفوض كنتُ أظنُ انه عملية سهلة بسيطة ، ارتدى خلالها بدلة الغوص ، واسطوانة الهواء والحذاء وباقي المعدات ، ثم أنزل إلى أعماق البحر . لكنني عندما بدأتُ في تعلم ودراسة الغوص ، وجدتُ انها عملية أصعب بكثير مما تخيلتُه ، ويحتاجُ الله صبر وانتباء وتركيز شديد . لكنُ الغوض النهاية رياضة «حلوة كثير» .

وعَنْ أهم الشروطِ النّبي يجبُ أَنْ تتوفرُ فيمنْ يتعلمُ فيمنْ يتعلمُ الغوص يقولُ أصغرُ الغواصين :

أهمُ شيء يجبُ أَنْ يتوفرَ فيمنْ يتعلمُ الغوصَ هوَ أَنْ يجيدُ السباحةَ اجادةَ تامةً ، ولن يكونَ شجاعاً لايخافُ البحز . وقبلَ كلُّ شيء يجبُ أَنْ تتوفرَ لديه الرغبةُ في تعلم شيء يجبُ أَنْ تتوفرَ لديه الرغبةُ في تعلم الغوص ، وطاعةُ أوامرِ وتعليماتِ المدرب ، الغوص ، وطاعةُ أوامرِ وتعليماتِ المدرب ، وعنْ أعمقِ منطقةٍ غاصَ فيها بندرُ يقولُ ؛

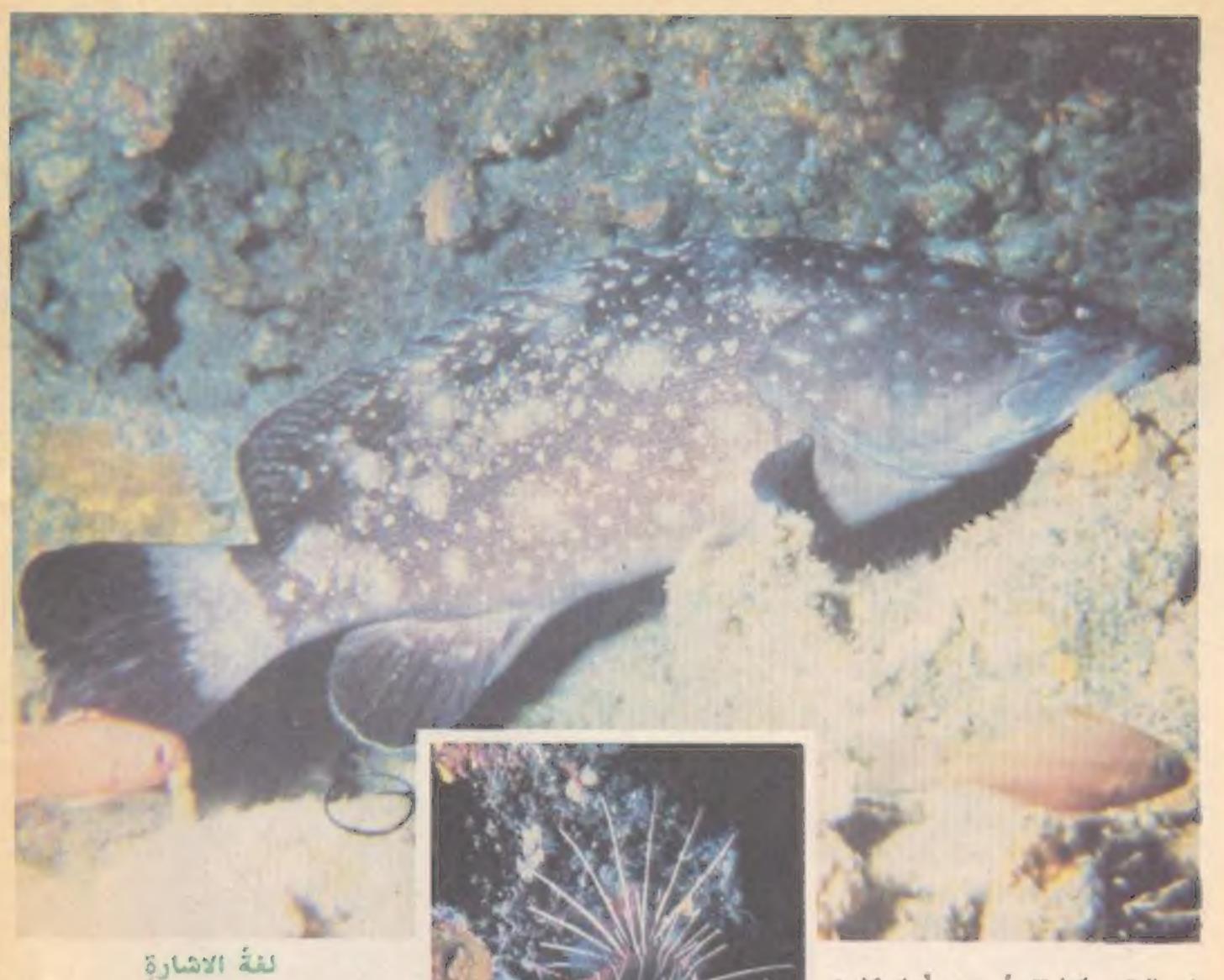
كانتُ أعمقُ منطقةٍ غصتُ فيها هن منطقةُ « أبوطير » وهن بعمقِ ( • • ٢ قدم ) تحتُ سطحِ الماء ، وتتميزُ هذه المنطقةُ بوجودِ الشعبِ المرجانيةِ الكثيرةِ والجميلةِ في بوجودِ الشعبِ المرجانيةِ الكثيرةِ والجميلةِ في



وكانَ ذلك طبعاً في معهدِ تعليم الغوصِ تحثُ

إشراف مجموعة مِنَ المدربين المتازين،





نفس الوقت . كمّا تتميزُ بوجودِ أنواعٍ كثيرةٍ من الأشماكِ .

وتختلفُ أعماقُ البحرِ عَنْ سطجِه اختلافاً كبيراً ، والبحرُ يصبحُ أجملُ وأحلَى وأنتُ تشاهدُه أثناءَ الغوصِ ، فالرؤيةُ تحت سطح الماء أصعبُ بكثيرٍ .

على البر يمكننا مشاهدة الأشياء ، والتعرف عليها بسهولة ، على عكس البحر ، فالضوء قليل ، والرؤية تكون بصعوبة ، والغواص يشاهد أشياء ، رئما يكون يشاهده الأول مرة ، ومهما وصفت مشاعرى تجاه عالم البحر ، فلن استطيع أن اعبر عن هذا العالم الغريب بكل عجائبه .

اشياة ، ربّما يكون ، ومهما وصفتُ مشاعرى للاشتعمال ، بعدَ ذلك أبداً في ارتدائها فلنُ استطيعَ أنْ أعبرَ عَنْ استعداداً لبدء رحلةِ الغوص .

وعُدُةُ الفوصِ تَتكونُ مِنْ البدلةِ والجاكيت ، واسطوانةِ الأوكسجين ، وجهازِ التنفسِ الَّذِي يوضعُ في الفم ، والقناعِ الَّذِي يلبسُ علَى الوجهِ والنظارةِ ، وحداء الفوصِ ، وجزام الرصاص ، الَّذِي يساعدُ علَى اعطاءِ وحزام الرصاص ، الَّذِي يساعدُ علَى اعطاءِ الجسمِ الثقلُ اللَّزمَ لكيْ يفوصَ في الأعماقِ .

بالغواصين يفهمونها ، ويستطيعون التخاطب عَنْ طريقها تحتَ الماء . وأخيراً أقولُ لاصدقائي قراء مجلة باسم اذ الغون أحماً كثياً مذ السياحة معدُ كا

وأخيرا أقول لأصدقائي قراء مجلة باسم إن الغوض أجمل كثيراً من السباحة ومن كل الرياضات الأخزى، فالانسان يشاهد ويتعلم، وكل ذلك بمتعة لاتعدلها متعة.

• ونحنُّ تحتُ الماء لانستطيعُ الكلامَ معَ

بعضنا البعض ، لذلك نستخدم لغة الاشارة

للتفاهم ، وهِيَ لغةُ تَتكونُ مِنْ اشاراتِ خاصةٍ



#### Andrew T a T and

 قبل أن أنزلَ للغوص يجبُ على أنْ أتاكذ أولًا مِنَ اكتمالِ عدةِ الغوص، وانها في حالةِ جيئةٍ لايوجدُ بها ائ خلل وصالحةً





باسم يقدم لكل أصدقائه من هواة طوابع المريد ألبوم طوايع باسم الكبير يحتوى على ١٦ صفحة من الحجم الكبير مليثة باكثر من ١٠٠ طابع من كل دول العالم العربى والاجنبى وذلك بسعر ١٥٠ ريال سعودى .. ويقدم أيضاً البوم باسم الصغير يحتوى على ٨ صفحات من الحجم المتوسط علىء باكثر من " " " طابع عربى واجنبى وذلك بسعر ١٠

اسعار البيع للالبوم الكبير: السعودية ١٥٠ ريال ٠ سلطنة عمان ٢٠ ريال ١ الكويت والبحرين ٢٠ دينار مصر ٢٠ جنيها ، قطر ١٥٠ ريال الإمارات العربية ١٥٠ درهم اباقى دول العالم مايعادل ٢٠ دولار أمريكى اسعار البيع للالبوم الصغير: السعودية ٨٠ ريال ١٥ سلطنة عمان ١٢ ريال ١٥ الكويت والبحرين ١٢ ريال € مصر ٣٥ جنيها € قطر ٨٠ ريال € الإمارات العربية ٨٠ درهم ۞ باقي دول العالم مايعادل ٣٥ دولار أمريكي















شروط الإشتراك :

يجب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لأنها هي التي ستدخل السحب على الجوائز .. ولن يلتفت إلى الحلول أو المساهمات التي تكتب على الورق العادى .. مع ملاحظة أن هذه القسيمة هي لشخص واحد فقط ..

المراسب الات : ترسل تسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم : ص . ب رقم ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ السمودية	
مراسباحة مخصصة للأحساديث المسحفية التي يجريها مراسئو باسسم في كل البلاد العربية	نيسادي أصبيدقاء باسب
	يعسنوان:
	اكتب كل الاستثلة التي تود أل يجيب عليها باسم



## المؤلسف التسسفير باسم يشبجع المواهب الأدبية الصغيرة .. اكتب هنا القصة إملا هذه القسيمة وارسلها إلى مجلة باسم - لتجد صورتك في ملحق التى تود أن درسمها لك وأرفيق صبورتك معيها باسم الرياض .. أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فعط الاسيسم ثلاثسي ا استنادال ا التعبية بني بمارسينونا أبرز البطب ولات التسمى حققها وأحسسن مباريساته : ---لماذا اتجه لتلك الرياضة ؟ الرياضة الأخرى التمسى يتمنى ممارستمسها ع صاحب اللفل في اكتشافه :-أسيعه الدرسة والمست المائل ماسش محسب ، و وسا المهارة المي بالمستدالة رأى المدرية في الداعب ارغبب مي شيراء الطوابع الانية : إستم المجتموعة : عبدد المحسوعات. القيمة الإجمالية: إســـم لالـــوم: عدد الأنوسات: اكتب هنا السوال الرياضي الذي تبود الإجابة عبه .. القيمسة الإجمالية: المسموان :



#### سمك « الحنكليس »

بعيش سمك الحدكليس في مداه بهري «الامارون»، « أورينكو » ويستطيعُ هذا البوعُ من السمك أنَّ يولد تياراً كهربائياً بعادلُ فولُه ٢٠٠ فول للمسة واحدة , وصدمة مشيركة من سمكتين تكفي لفيل رحل .

مثير الحسربى سالسعودية

#### الارادة

كانَ توماش أديسُون تلميذاً كسولًا ، وكانَ معلمُوه يؤنبونَه دائماً على تهاونه في اداء دروسه وذات يوم قالَ له أحدُ معلمِيه « أَنْتُ لَا تَرجَى مِنْكِ فَائِدَةً تماماً كالبيض الفاسدِ » أثرثُ هذه الكلماتُ في الطفال أديشون ، فغادرُ المدرسةُ وعكفُ على المذاكرة بمساعدة والدته وركز على الكمياء والفيزياء وباقي العلوم حتى أصبخ احد كبار المخترعين ، وقد سجلت العديدُ مِنَ الاختراعاتِ بأسمِه ومنها المصباح الكهربائي، أرأيتم باأصدقائي فائدة قوة الارادة ؟

ازعر محمدت المغرب

#### ثلاثياث

- ثلاثة يجبُ ضبطُهما: اللسانُ .. النفش .. الأعصابُ
  - ثلاثةُ يجِبُ حمايتُها : الدينُ .. الشرفُ .. الوطنُ
  - ثلاثةً مُحدوبةً: التقوى .. الشجاعةً .. الصراحة .
    - ثلاثةً مشرفةً : الحهادُ .. الأمانةُ .. الصدقُ .

راشد عيد سالم \_ المنطقة الشرقية السمودية

#### أطول مباراة في الملاكمة.

أطول مباراة في تاريخ الملاكمة جرت في نادى الالعاب الأولمبية بمدينة ( نيواورليانز ) الأمريكيةِ وذلك يومَ الخميس ٦ أبريل عامَ ١٨٩٣، بيْن الزنجيّ (اندي يودين) ( وجاك بيرك ) .. استغرقتِ

المباراة ٧ ساعات، وتسغ عشاره دفيعة وبلع عبدد الجسولاتِ ١١٠ جسولاتِ، والغريبُ في الأمرِ أنَّ الحكمَ هوَ الذى أوقف المباراة عند الجوله العاشرة بعدَ المَانةِ .. واعلنَ عَنْ تمادل البطلين المنيدين.



## أبو الافكار ٠٠ شخصة جديدة بقدمها لك باسم أعس بن مشير عوف

سلطية-عمال

#### ● الصداقةً هِيَ الوردةُ الوحيدةُ الْتِي لاشوكَ لها .

الصداقة .

كلماتُ لها معنَى

أحسنُ البيوت هوَ بيتُ اللهِ .

• أجملُ ما في الحياةِ ..

- الابتسامة هن اللغة التي تفهمُها جميعُ الشعوب.
  - المالُ لايغنى عُن العلم.
- لاتنظر إلى الوراء فقد تسقط على الأرض ..



سلطنة عمان

#### اكبر .. اضخم

- أكبرُ بناءٍ في العالم هو سورُ الصين العظيم ويبلغ طوله • ٥٥ ٢ ك . م وسمكه ٦ م . وعرضه ۹۰م.
- أعلَى يرج في العالم هو يرجُ توريئُو . ويُعَمُّ بكنداً ويبلغُ إرتفاعُه ٥٥٥,٣٣ متر
- أكبرُ بحرٍ في العالم هؤ بحرُ الصين الجنوبي وتبلغ مساحثة • • ۲,۹۷۲,٦٠ كيلو متر مربع ، الكنيار عبد الحكيم - المغرب

#### كلُّ كلمةٍ كتابُ

الإبنش الزادُ التعدِّي على العبادِ .

\_ الزهدُ في الدنيا مفتاحُ الرغبةِ في الآخرةِ والزهدُ في الآخرةِ مفتاحُ الرغبةِ في الدنيا . .. يومُ المدلِ على الظالم أشدُ مِنْ يوم الجورِ علَى المظلوم . الصديق: عبد الرحمن صلاح

شبير ـ مكة المكرمة

#### سيارة البترول

فی ۲۱ ینایر ۱۸۸۱ م سجل «كارل نيز» الالماني اختراغه لاول سيارة تعمل بواسطة الاحتبراق الداخلي وتستعمل البترول كوقود لها وكانتُ سرعتُها ٨ أميالِ في الساعةِ . ويوجدُ محركُها تحثُ مقعد السائق .

عبد الرحمن ابوشلى ـ الرياض

## السعودية

كلماتُ خالدةً

الأم شمعة تحترق لتضيىء

حياةً صغارها . والآبُ شجرةً

تظلل عليهم وتحمل لهم الثمار

ولايدرك الصفار معنى التضحية

وقيمة العطاء حتى يأتى دورهم

منى عبدالله الخليفة -

الاحساء

الماتل مع صفارهم .

• بحج مُرارعُ بريطانيُ في بحطيم الرقم القياسي في رراعة الخصراوات، ففقد التحلف مزارعُه أكبرَ وأضحمَ ثمرةٍ في العالم « جزرة » وزنها ١٢,٥ كجم . وقد سبق للمزارع نفسه انتاجُ ملفوفةِ ( كرنبة ) وزنّها

سلطان بن ناصر حمود۔ سلطنة عمان

#### مزارع .. بحطم الرقم القياسي

٥٥ كجم .

#### السنجابُ .. والهندسة

« السّنجابُ » حيـوانً عجيبُ حقّاً .. فهو « خبيرُ » في الرياضيات والهندسة بالفطرة والدليلُ علَى ذلك .. أنَّه يُقدرُ المسافة الحقيقة من نُقطة انطلاقه إلى نقطة هبوطه مستخدماً في ذلك المبدأ الهندسي نفسه الذي يقوم عليه جهازُ تعيين المذى ( المسافةِ ) المستخدم في الموقع ..

حمد بن خليمة بن حميد سلطنة عمان

#### ٦٣ طابقاً تعادلُ ۱ ۱۲۲ مترا

أطول ناطحة سحاب في قارةٍ اسيا توجدٌ في جنوب سيول عاصمة كوربا الجنوبية وتضم ٦٢ طابقاً ويبلغ ارتفاعها ۲۹۶ مترا

وتم افتتاحُها في أواخر يوليو 1900 pl

بلهوارى وفاء ـ المغرب

#### ساحق العظام

للت بدرسي على

pleasant or

الضبعُ مِنَ الحيواناتِ المشوحشة البي تعيش في المناطق شبه الصحراوية في أفريقنا ويوجدُ في الصّحاري المصريةِ قربُ الأراضِي الزراعيةِ . ويتميزُ مفكيَّه القويتيَّن . إذْ ا يستطيع أن يسحق العظام القوية مِنْ بِقَايًا الحيواناتِ الكبيرةِ ، ويختبيءُ نهاراً في كهوف مُظلمةٍ تحتُ الأرضِ .. ويخرجُ ليلًا في أزواج أو مجموعات صفيرة للبحث عُنَّ فريستِه . والضبعُ حيوانُ جبانُ لايهاجم الا الحيوانات الضميفة وهو كذلك يسمى المنظفُ لأنه يُنظفُ المنطقةُ مِنَ الحيواناتِ الميتةِ إذْ يقومُ باكلها .

المعز أحمد آبم موسى ـ السودان

## شهادة تقدير

لاتخجل مِنْ قول الحقيقة

ذهبت امرأة إلى رئيس المجمع العلمي الفرنسي لتهنئته على رئاستِه المجمعُ وسالتُه ثلاثةُ أسئلةٍ غَنْ قضايا علميةٍ . فأجاب عَنِ السَّوْالِ الأولِ ثمُّ اعتذرُ عن السؤالين الآخرين حيثُ قالَ لا أعلم ؟

نظرتُ اليهِ السيدةُ بفضب وقالتُ : مامعنَى وجوبك رئيساً على مجمع علميٌّ في فرنسًا إذًا كنتُ تجهلَ الجوابُ عنْ هذِه الاسئلة ؟

أجابها بكل هدوء لكئ أتولَ لمثلِكِ لَا أعلمُ فلَا اخدعُكِ وادَّعِي ماليسَ لي به علمُ . فليسَ في قولِ الحقيقةِ والاعترافِ بائدا نحهلُ هذا أو ذاك عنت لأنه لم يوجدُ بعدُ من يعرفُ كلُ شيء ولا يجهلُ شيئاً . اتما العيبُ هو الادعاءُ بالمعرفةِ وعدمُ العمل على تحصيلها ، فيجِبُ أنْ نبذلَ قصارى جهدِنا مِنْ أجل المعرفةِ ولا يجبُ ان يخجلَ أحدُ منَّا مِنْ قولِ ( لا أعلمُ )

> فهد عبد الله عبد العزيز الرقيعي حفر الباطن ص . ب ۱۹۹ الملكة العربية السعودية



نشيدُ الحياة

شاهدتُ في الخميلة شحرة جميلة

كثيرة الأغصان زاهية الألوانِ

مقلتُ ما أحلاها

ومن تری برعاها أحابني بطيب

عصن بها رطيبُ يا طعلى الحسيب

عناية الرحمن للَّا أَنَّى المُسَاعُ

بالحبّ والصفاء وجلجل الاذان

ينسابُ في حنانِ ربذه الجميع كنعمة الربيع

 البيائو: كريستوفرى ( ايطاليا )

 البينځ: سيرهمري ( انجليزِي )

اختراعاتُ .. ومخترعونَ

 مانعة الصواعق: بنامين فرانکلین ( امریکی )

عبد الرحيم الخضرى \_ المغرب

#### المقدونس يعالخ وجهك ؟

التجميل للحصول على بشرة صافية . وطريقة استخدامه سهلة وبسيطة : يوضع ملءُ قيضة اليدِ بالمقدونسِ في لتر ماء ويغلَّى لمدةِ ١٥ دقيقةً ويصفَّى ويترك المحلول حتى يبرد ، ثمّ يفسلَ الوجهِ صباحاً ومساءً. لعلاج الوجه مِنَ الحبوب والبثور ، ويراغى قبلَ استخدام المقدونس أن يغسل جيداً ولَا ينقعُ في الماء . لأنَّ النقعُ يذيبُ ما فيهِ مِنْ فيتامين (ج) . سماح احمد على ـ الرياض .

# ريال سعودي جوائز داخل العدد



صدُقْ اوْ لاتصدقْ • الفنانُ الكبيرُ ( محمدُ عبدُ الوهابِ ) يخشَى ركوبُ الطاثرة

 نابليون « بونابرت » أشهرُ قائدِ عسكرى فرنسيٌ في التاريخ والَّذِي قهرَ جُيوشاً كبيرةً ، كَانَّ يخشى القطط.

عماد حلمي أحمدت الاحساء

#### هشام ابداع \_ المعرب الغاز يُستعملُ المقدونش في

محمد عطية ـ السودان

#### تليفون للمشغولين حدا

لهؤلاء المشغولين جدأ باعمال كثيرة انتجث شركة امريكيةً في نيويورك هذًا التليفون الصفيز الَّذِي يمكنُ للشخص أن يعلقه بجانب جيبه بينما تكونُ سماعتُه مُعلقةُ علَى أننه وبالتالى فلأ حاجة للشخص لأنَّ يمسكَ السماعةُ بيده ويتحدث فيها فتكون يده حرةُ لينابع عمله في الوقت الَّذي يسنمغ ميه ويتحدث بالتليمون الحديد .

سعيد بن صالح \_ سلطية عمان



ماذا يوجدُ بيْن خطئ ٣٧ ، ٣٠ تمتد مناطق زراعة قصب السكر بيّن خطّ المرض ٣٧ شمال خط الاستوام وخط العسرض ٣٠ جنوبَ خطُّ الاستواء ومتوسط درجة الحرارة بين هذين الخطين تتـراوخ بين ۲۰، ۲۳. وتتطلب زراعة قصب السكر أمطاراً كثيرة .

هُلُ تعلمُ ؟

• أَنَّ الصينيينَ كَانُوا يلجنونَ

إلى ضرب المرضى على رؤوسهم

حتى يفقدوا الوعي قبل اجراء

على تعلم أن سمكة الشابل

تضعُ بيضُها في الانهار وعندُما

يفقش البيض تعود صغار

الشابل إلى موضعها الأصلى في

البحر يوحى مِنْ اللَّهِ سبحانه

• جعفرُ مات عما هو ؟

حليلة عند الله سعيد ـ سلطيه

عمان

- حاع . قارُ . مات

وتعالى .

العملياتِ الجراحيةِ ،

وتنشرُ زراعتُه في أمريكا الوُسطى ولا سيما . كوبًا ، المكسيك ، فنزويلاء كولومبيا والبرازيل والأرجنتين . وفي أسيًّا باندونسيا ، القلبين ، والهندُ وهِيَ أُولُ منطقةٍ عرقتُ زراعةً قصب السكر،

وقصبُ السكر عبارةً عَنْ نباتٍ يصلُ طولُ ساقِه إلى ٧ أمتار وقطرُه ٥ سنتمتراتِ ولونَّه أصفرُ ماثلُ إِلَى الخضرةِ أو الحمرةِ . ويحتوى عود القصب على ٨٠٪ من وزنه كعصير حلو و١١. ١٧ ٪ من وزيه سكر. ويستخدم في صناعة السكر المتبلور الصافي .

الكينيار عند الحكيم ـ المغرب

بالصبر.. تُجتازُ الصعاب

حياه الابسال في المحموع لابسيرًا على ونيرة واحدة . أحياماً يفاط صعاباً وعقباتٍ وأحياناً أخزى تكونُ سهلةً ومرنة . فهى كمؤشر الترمومتر في ارتفاع والخفاض . فإذا ارتفع المؤشرُ شقُ الانسانُ طريقه وتحمل الصعاب لكئ يُحقق أحلامه وطموحه ، وإذا انخفض المؤشرُ يحتاجُ الانسانُ إلى يقطة ليعيدُ النظرَ في طريقة تفكيره واصلاح أحطانِه ويحاول الصعود مره أحرى باسلوب جدب من أول السلم حتى يتمكنَ مِنْ بناه نفسه على أسسِ سليمة .

إنْ حياة الانسانِ فيها الصحة، والمرض وفيها اليسر، والمحسر، وفيها سرورُ النفس والتعاضها. فإنْ لمْ يصبرِ الشبابُ علَى عُسرِ اليومِ فلنْ يستقبل يسرَ الغدِ. والتشاؤمُ في الحياة بداية الفشل، وصبرُ الشبابِ ضروريُ الشبابِ ضروريُ الشبابِ ضروريُ الشبابِ باذنِ الله المعابِ والمقباتِ باذنِ الله .



# عردب بكر الاصداد

#### شمرُ طولُه ۲۱۰ سنتیمتراتِ

الشعرُ الطويلُ سعةً من مفاتِ المراةِ تعيزُها عن الرجلِ. ويرغم ذلكَ فإن أطولَ شعرٍ في المالم يوجدُ على رأسِ رجلٍ هلُ تعدد ؟

إِنَّ الرحلُ ذَا الشعر العلوملُ مسواطبُ صديبً اسمُه الموارِحوادا ، وعمره ١٨٤ عاماً وهو لم يحلق شعزه منذ ٣٦ عاماً حتى وصلَ طولُ شعره إلى عاماً حتى وصلَ طولُ شعره إلى منظه حباب سنتيمترات وهو يعيش في منظه حباب حبلت سامليم «سيبشوان الصدي » وعد المدع عن فصُ شعره طوان هذه المدع عن فصُ شعره طوان هذه العرب ولا يعسلُ هذا الرجلُ العرب ولا يعسلُ هذا الرجلُ مرتين في السنة بعساعدة أولانِه مرتين في السنة بعساعدة أولانِه مرتين في السنة بعساعدة أولانِه

القيمُ الاخلاقيةُ

القيمُ الاخلاقيةُ

بالاخلاص تسودُ الثقةُ
والمودةُ بين الناس، وتتماسكُ
الجماعاتُ ويتعاونونَ مع غيرهِم
الجماعاتُ ويتعاونونَ مع غيرهِم
على البرُ والتقوى ويخشى
الانسانُ الله في كلُ تصرفاتِه.
الانسانُ الله في كلُ تصرفاتِه.
الاحترامُ والاغتزازُ وتدفعُ المرءُ

إلى تحقيق أممى مالمكنه

مواهنه وطموحانه . حالد بن توبيعم حدمان ـ بنوك

A SALE AND A SALE AND

## ابحث عن صحصور تلك بين صور الاصدقاء في صفحة رقم ٨٤

ثورة في التكنولوجيا
نجخ أحدُ المعاملِ الكيماويةِ
اليابانيةِ في تحضير نوعيةٍ مِنْ
البلاستيكِ يمكنُ اكسائها
خصائصَ مغناطيسيةُ ولكنْ في
برجةِ حرارةٍ مُنخفضةٍ للغايةِ
مِنَ ١٨٠ تحتُ الصهفرِ المنوى ،
ويرغم أنَّ التجريةُ لاتزالُ في
بدايتِها فائه يُعتقدُ أنُ هذا
الاكتشاف قدْ يؤدّى إلى ثورةٍ في
تكنولوجيا الشمعياتِ



مسلم صالح سالم العامدى الامارات العربية المتحدة

أطفال العرب يدافعون غن النظافة قادت الطفلة العديية العاديية العديية مكتفة لتطهير الشدوارع المحيطة بمدرستها من النفايات البي تركها السكان بمنطقة هامر سميث وفولهام « غرب لندن » وساعدها في ذليك بعض الأطفال.

كما قام بعض منهم بالكتابة إلى مستشار المجلس المحلي « لحى هامر سميث » ونولهام طالبين مساعدته وعارضين خدماتهم التطوعية ،

وهذا بيشرُ بوجودِ جيلٍ وأعٍ مثقفِ يحافظُ علَى البيئةِ منَ التلوثِ ،

عبد الله على سعيد ـ سلطنة عمان

#### هل تعلم

- أن عدد سيقان النملة ٢ سيقان .
- أنَّ حرارةً جسم السمكِ
   كحرارة الماء لذلك لايشمرُ
   بالبرد مثلنا ؟
- محمدی عاشوراء \_ تونس

  أنَّ أولَ رائدةٍ فضاءٍ هِی
  قارونتینا تراش کوفا
- أن أولَ امرأةٍ مغربيةٍ قادتٍ الطائرة هِيَ ثريا الشاوى .

حمداوى الزبير المعرب

#### دقاتُ القلب

فل تعلمُ أنّه في الحالات الطبيعية للانسان يدق القلبُ بحدودِ ٧٠ - ٧٧ دقة كلُّ دقيقة للرجالِ البالغين، امًا انساءُ فيدق القلبُ عندهن حوالي ٧٨ - ٨٨ دقة كلُّ دقيقة وأنُ دقاتِ القلبِ عند دقيقة وأنُ دقاتِ القلبِ عند الاطفالِ عادة تكونُ أسرعُ والطفلُ حديثُ الولادةِ يدق قلبُه والطفلُ حديثُ الولادةِ يدق قلبُه والطفلُ حديثُ الولادةِ يدق قلبُه امًا

عددماً بنضاعت الحهدُ فقد تصلُ دقاتُ القلبِ إلَى حواليُ حواليُ القلبِ إلَى حواليُ ١٠٠ دقةٍ كلُ دقيقةٍ أمّا الرياض الّذِي يتدربُ بشكلٍ جيدٍ فانْ دقاتِ قلبِه تنخفضُ كثيراً إلَى ١٤٠ ـ ٢٤ دقةً كلُ دقيقةٍ .

ايمن عادل حسن حسين \_ نجران \_ السعودية مجالات الحياة . فارسل لنا كل أسئلتك على عبوان محلة باسم

#### CHEST TENANT

• ماشكلُ الشجرة القارورةِ ؟

الصديق: صابر بن عيسى .. تونس

 يوجد بالغابات الاسترالية عدد كبير مِنْ الاشجار دَاتِ الأشكال العجيبة، منها الشجرة القارورة التي تشبة جذعها الزجاجة المنتفخة. وتوجد أيضا شجرة الغشب التي تنمو في قمتها باقة مِنَ الزهر



 يمتذر الصديق: عبد الله عبد الحميد \_ جدة لعدم إرساله خطاباتٍ لباسم في الفترةِ السابقة بسبب انشغاله بالدراسةِ .

ـ لا داعِيَ لـلاعتدار فنحنُ مقدرونَ ، والآنَ بعدَ أَنَّ انتظمتَ في مذاكرتِك نحنُ في انتظار رسائِلك، مع تمنياتِنا لكَ بالنجاح والتوفيق.

 الصديق: بند عبد الله النواف المدينة المنورة السعودية

يطلبُ زيادة عددِ صفحاتِ المجلة ويسال مم تتكون الأستانُ ؟

- ترحبُ بالصديق وبالفعل عددُ صفحات المجلة زادت ياأخ بندر واصبحت ٦٨ بدلًا مِنْ ٨٤ أما عَنِ الأسنانِ: فتكونُ مِنْ نوع مُعينِ مِنَ العظام الصلبةِ جِدّاً ، وتغطى بمادة واقية تسمئ « المينا » وهي بيضاءُ اللَّونِ .

#### THE REAL PROPERTY.

● حصل الصديق: يبردومي جمال \_ المقرب على ديلوم مدرب المخيماتِ الصيفيةِ .

- تهتىءُ الصديقُ بحصولِه علَى العبلوم ، ونحن في انتظار رسائلك .

## ألفُ تحيةٍ والفُ سلام مِنَ

الصديقة : الشرقية سميه -الرباط ـ المغرب ، لكلَّ العاملين بمجلةِ باسم مغ تمنياتِها بالتقدم والسعادة لمجلة الجيل الجديدِ .

أقدم شجرة توجد في ولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة هئ شجرة ه الميتوسيلا ه وتشخ التقديرات إلى أنَّ عمرها ٠٠٦٠٤ سنةِ .

مجد محمد مروان ـ الكويت

#### هلابالاصدقاء الجدد

- اباطالب عبد الحليل -الدار البيضاء
- الحداد عز الدين ـ المقرب
- ریم رضا رمضان ـ سلطنة عمان .
  - 🗨 ردان عثمان ــ المغرب
- 🕳 مجد الدين محمد على۔ السودان
- حبیب ناصر بن حبیب سلطنة عمان
- تامر محمد المحمود، الرياض
- فادى ميسومة المرستاجي -الرياض
- نهاد محجوب بکری ـ شرورة
- الشادى هشام المغرب
- أمل محمد خلفان ـ سلطنة عمان ،
- ئېيىل محمد سلمان العجمى \_ سلطنة عمان
- وسيم الطبائف احمد ـ المدينة المنورة
- مفرح غاطی الرشیدی۔ حائل ،
- عیس بن محسن ـ سلطنة عمان
  - 🗨 ندى سليم ـ الأردن
- زينب محمد صالح على۔ أبو ظبى
  - 🕳 حسين عطيه ـ البحرين
- مهدی حسن احمد ـ شقراء
- ایمن عمر حسن مندورة -مكة المكرمة
- خميس سعيد صالح۔ سلطنة عمان
- وائل تاج السر بشیر ــ السودان
- علاء المنزلاوي ـ سلطنة عمان .

#### PARES PARES WITH

منّ المصريين بعد ذلك .

أين تتغ فينسيا ؟ الصديق :

عبدالله ابراهيم ـ الدسام ـ

المملكه العربية السعودية

\_ السدقية أو فينسيا ، وهي

أشهر مديدةٍ في ايطاليا بعد

روما ، فشوارعُها عبارةً عنْ

قبوات مائية تحبط بها المنازل

ويتنقل فيها الناش بالزوارق

والجندولِ .

● يسالُ الصديقُ محمد مطر

سعيد ـ سلطنة عمان ـ غنّ

أصل الطربوش؟ وممّ يصنعُ؟

\_ الطربوش هو غطاة إسطواني

الشكل يوضعُ فوق الرآسِ،

ويصنعُ مِنَ الصوفِ الأحمر

الثقيلِ ( الجوخِ ) ويبطنُ مِنَ

الداخل بقماش مِنَ الحريدِ ..

وأصل الطربوش تركي ، ومحمد

على الكبير هو أول مَنِ ارتدَى

الطربوش، ثم تبقه عند كبيرُ

 إحيان قليلة قد تخطىء آلةً صفَّ الحروفِ في المطبعةِ في كتابةِ كلمةٍ أوْ جملةٍ ، ولكنَّه بالطبع خطأ غيرُ مقصودٍ ، وهذا ما حدثُ بالضبطِ في كتابةِ إسم الصديقةِ : هبه أحمد فدعق من الخبر بالمملكة العربية السموديةِ . حيثُ أخطأ عاملُ صف الحروف فكتب « مدعق » بِدِلًا مِنْ ﴿ فَدَعَقَ ﴿ وَنَحِنُّ نَاسِفُ للصديقة: « هبه أحمد فدعق » على هذا الخطأ غير المقصودِ من جانبنا .



## ترقبوا .. في العدد القادم

واحل العليد علية

كلها تجتمع في طلبة واحدة..





#### كلم\_\_\_\_ة

العابُ الدفاعِ غن النفسِ
التايكندُو والكاراتيه
والجودُو التلقّي اهتماماً
كبيراً في أغلبِ الاندية
بالمملكةِ ححتي أن الصفار
احبُوها ويدءُوا ممارستها
من سن مُبكرةِ وقد ساعدُ
على هذا وجودُ الصالات
الجديدة التي انشائها
الرئاسةُ العامةُ لرعاية
الرئاسةُ العامةُ لرعاية

الكبيرة أو الممتازة .
وكان من نتائج هذا
الاهتمام أن شارك منتخب
المملكة للناشئين في البطولة
العربية للتبايكندو التي
اقيمت في مصر وحقق نتائج
مبهرة .. وجاء في المركز
مبهرة .. وجاء في المركز
الثباني برغم أنه ظلُ
الثباني برغم أنه ظلُ
النيوم الاخير من البطولة ــ
ولذلك ننادي دائماً بأن
الهندية بالقاعدة لأنها
سبيلنا الوحيد للوصول الى

القمة .



بالرياض منْ بيّن أهمٌ مراكز التدريب للتايكندو وهؤ ممول سخلئ للمنتجب حاصلة الناشئين ــ وقد بدأ الاهتمامُ بمركز تدريب آؤ مدرسة التايكنبُو في نادى الشباب منذ عام ١٤٠٦ هجرية كما يقولُ المدرب المسئول عمير حمزة محمد وهو أحد ابطال اللعبة السابقين ومثل مُنتخبَ الملكة في المديد من البطولات ـ وقد استطاع في ظرف سنواتٍ قليلةٍ انَّ يجعل فريقَ الشباب منافسا قويًا علَى مستوى المنطقة

الوسطى بين المركزين الأول

والثانى بصفة مستمرة \_ تضم

يعتبئ نادى الشباب

المدرسة • ٢ برعماً وناشئاً مِن سنَّ ٥ إلَى ١٤ سنةً ـ ومن الصّعوباتِ النّي تواجهه ـ هي كيفية احضار البراعم الصغارِ ، رغم مشاغلِ أولياء أمورهم ـ إلَى أنْ تفهم أولياء الأمور الأمز واقتنعُوا برغبات أبنائهم لحثهم

الشديد للعنةِ .

- ويقولُ الكابتنُ عمرُ حمزةُ أننًا نقومُ بعرضِ الافلام الخاصة بالتايكندُو ليحبُها الأولادُ - ومنْ ثمار حهدنا أنْ قدمُنَا لمنتخب المملكةِ للناشئينُ أكثرَ مِنْ لاعب شاركُوا في البطولةِ التي أقيمتُ بالقاهرةِ منْ أمثال

سلطان بن فهد محمد الدوسرى ومحمد العومى وأحمد الحيانى وزنَ ٧٦ كيلو جراماً .



# 

بطولة جديدة للجمباز تحت اسم « البراعم » والهلال يحتكر البطولة في المنطقة الوسطى شيء يفرخ أنّ الاندية الكبيرة ذات الشهرة العريضة بدأت تهتم بالالعاب الفردية غير المشهورة وذات الاقبال القليل من اللاعبين ـ لأنّ كلُ هذه الالعاب تبدأ باصحاب الاعمار الصغيرة جداً \_ فلعبة الجمباز يبدأ ممارستها من سنّ ٥ سنوات \_ وقد استحدث الاتحاد السعودي للعبة بطولة جديدة تحت مسمى البراعم من سنّ ٨ سنوات ،

ويقولُ صابرُ إمامُ شهابُ مدربُ الجمبازِ بنادى الهلالِ : لقدْ بدأنا علَى الفورِ بالاهتمام بالاعمار الصغيرةِ منْ سنّ ٥ إلى بالاعمار الصغيرةِ منْ سنّ ٥ إلى ٣ سنةُ وأنُ البطولةَ الحديدةَ البطراعم « البحراعم » أعطتُ مجالًا للناشئينَ للمشاركةِ في هذه البطولةِ وأنْ نادى الهلال هو البطولةِ وأنْ نادى الهلال هو محتكرُ هذه البطولةِ على محتكرُ هذه البطولةِ على مستوى المنطقةِ الوسطنى .

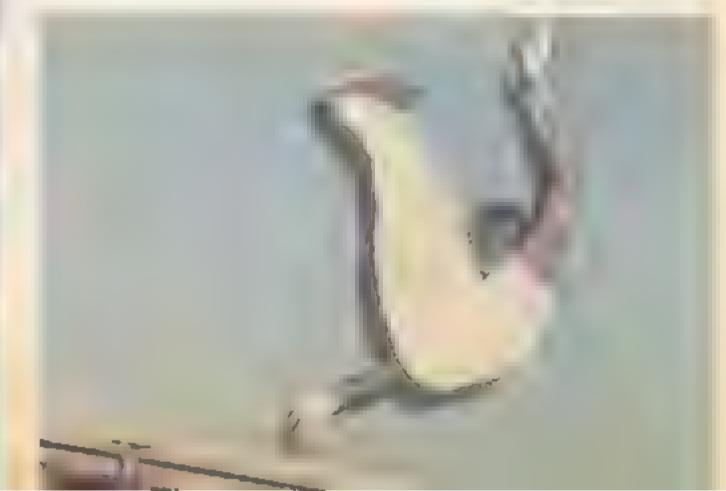
ثمُ تحدث عن المشاكل النبي تواحُهه فقال عدمُ نفرع أولياء الأمور للحصور مع أطفالهم حكذلك عدمُ وجودٍ حالةٍ خاصةٍ بالجمباز على مستوى المملكة \_

حيث أنَّ جميع الاندية يتمُّ التدريبُ بها في صالةِ الالعابِ وأنُ لعبةِ الجمبازِ تحتاجُ الى صالةِ مغلقةٍ بها أجهزةُ مساعدةً وسندُ وصغرُ أسفنجيةُ للوصولِ للمستوى العالمي \_ وعدمُ وجود مثل هذه الصالاتِ يتسببُ في عدم رفع مستوى اللعبةِ .

ومدرسة البراعم بنادى الهلال بدأت منذ غ ستوات وقدمت وجوها جديدة لمنتخب المملكة أمثال فايز المطرود وفالح الحوسرى وتركى عبد الله الحناكي وناصر الدوسرى وسعد المطروح وهم دائماً مِنَ الأوائلِ في التدريب والدراسة.









#### سؤال وجواب

س ١ : مَنْ هما اللَّاعبانِ المُسْلمانِ اللَّذَانِ حَقَقًا احسنَ ترتيبِ في قائمةِ أحسنِ الرياضيين في المالم ؟

الأحانة محمد على كلاى الامريكي والدى هار بنعت احسن رياضي بعد أنْ فازُ على جورج فورمان واستعاد اللقب العالمي لبطل الملاكمة للمحترفين لورن الثقيل بعد عناب طويل ثم سعيد عويطة الذي فازُ بالمركز الثاني في عام ١٩٨٧ بعد أنْ حطم الرقم العالمي لسباق ٥٠٠٠ متر عدوًا.

س ۲ : ماهى أطول مباراة ملاكمة في العصر الحديث ؟

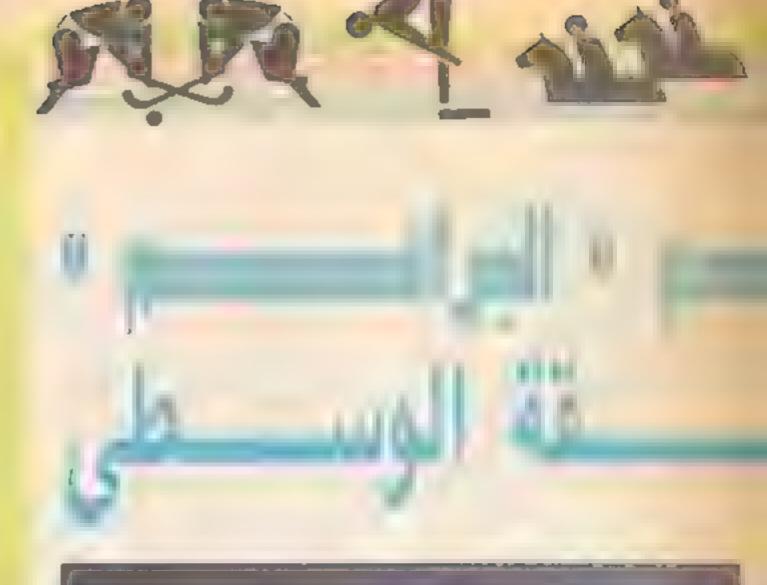
□ الاجابة : اطول مباراة أقيمت بالولايات المتحدة بين الامريكيين جو جائز وأوسكار نيلسون ، واستمرت ٢ ٤ جولة حيث اعلن الحكام فوز جوجانز واوسكار نيلسون ، واستمرت ٢ ٤ جولة حيث اعلن الحكام فوز جوجانز لارتكاب نيلسون خطأ متممداً ، س ؛ برغم أن البرازيل لها شهرة واسعة في دنيا كُرة القدم العالمة وسبق لها الفوز بكاس العالم ثلاث مرات ( ٥٨ و العالمة وسبق لها الفوز بكاس العالم ثلاث مرات ( ١٩٥ و كاس الامم الامريكية الجنوبية ماهى أبرز نتائجها في تلك كاس الامم الامريكية الجنوبية ماهى أبرز نتائجها في تلك النطولة ؟

س ما هؤ أكبرُ عددٍ مِنَ الأهداف أحرزُه لاعبُ واحدٌ في مباراة دوليةٍ في تاريخ كرةِ القدم ؟

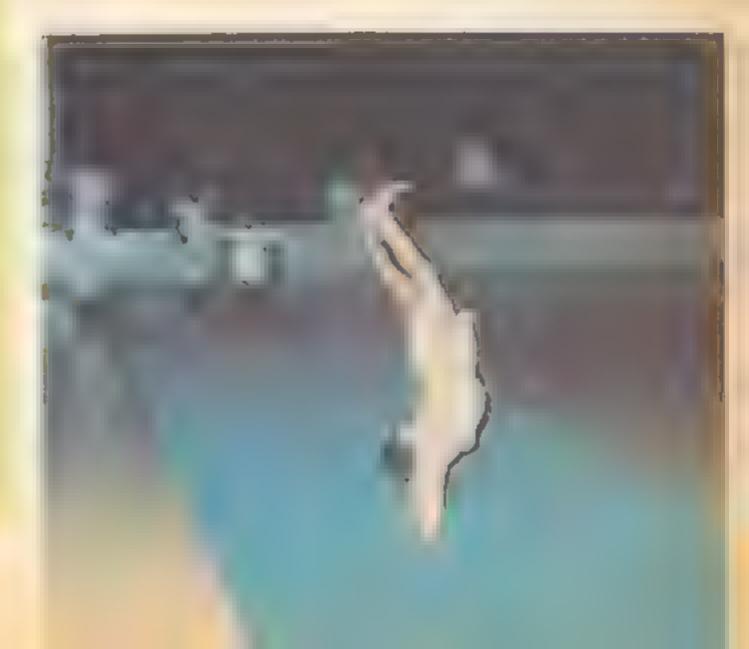
ج ... اللاعبُ الدنماركي سوفوس نيلسين والألماني جوتفريد فوكس .. سجل الأولُ ١٠ أهدافٍ لفريقه في مباراة الدنمارك وفرنسا في الدورةِ الأوليمبيةِ ١٩٠٨ .. وسجلَ الثاني ١٠ أهدافٍ لألمانياً في مرمَى روسيًا في الدورةُ الأوليمبيةِ ١٩١٢ .

سـ نظمتُ تونسُ البطولةُ الأولَى لكاسِ العالمِ للشبابِ تحتُ ١٩ سنةُ لكرةِ القدمِ عامَ ١٩٧٧ .. ونظمتِ السعوديةُ البطولةَ السابعةُ عامَ ١٩٨٩ .. ماهما الدولتانِ اللّاانِ أَجِرزْتَا اللّابِ في المرتيْن ؟

ج .. أحرزَ الاتحادُ السوفيتيُّ اللقبَ عامَ ١٩٧٧ بغورُه في النهائي على المسكيك .. وأحررب اسرنعالُ اللغت عام ١٩٨٩ بغورها على تيچيريًا في النهائي.









# as Million of the second



 یوسف سعید الحایکی من براعم السباحة بنادى الصفا الرياض من صفوا بالمنطقة الشرقية \_ يبلغ مِنَ العمر ٨ سنواتِ شاركُ في بطولة المنطقة الشرقية للبراعم مثلة الاعلى علوى مكى بطل سياق المانش.



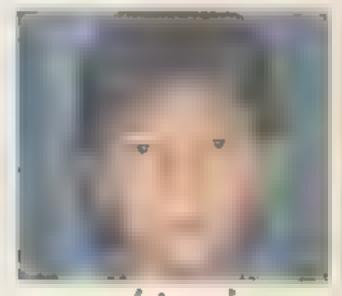
• مسوسى عبد الله شراجيلي مِنْ ناشئي كرة السلبة بنادى النصر بالرياض \_ يبلغ مِنَ العمر ٤ ا سنة اكتشفه اللاغب سعؤدُ الجاسرُ \_ مثلُه الأعلَى عبد العزيز الشرقى محلياً



● حسينن منصفرز الحسايكي مِنْ ناشيء السباحة بنادى الصفا الرياضي من صفوا بالمنطقة الشرقية - يبلغ مِنَ العمر ١١ سنة \_ مثلة الأعلى محيسن على صابق بطل الخليج وسمير بوشلاغم



• ابراهيمُ هليُلُ المطيري مِنْ براعم نادِي الوحدِة بمكةِ المكرمة لكرة القيم يبلغ مِنْ العمر ١٤ سنة ـ منتخب تمثيل الفريق الأول بالنادى في سن مبكرة وكذلك تمثيل المملكةِ في منتخب الناشئين -مثله الأعلى ماجدُ عبدُ الله .



• حنثان زاخل على فهد ال يحيى مِنْ براعم كرةٍ القدم بالنادى الأهلى بجدة ـ يبلغُ مِنْ العمرِ ١٣ سنةً يشارك في دوري المدارس ومثلة الأعلى حسام أبو داؤد يجيد المراوغة والتسديد على المرضى ،



الزوايا .



● سالم محمد الشهريمِنْ براعم كرةِ اليدِ بنادى النهضة بالدمام يبلغ مِن العمرِ ١٣ سنة ـ شارك في دوري البراعم إكتشفه مبدريته أحميد همدان النوسرى \_ يحبّ اللعبة ويتمنى ممارسة السباحة .



● عبد الحكيم على

حجاج مِنْ الناشئينِ في

نادى القادسية لكرة القدم ــ

يبلغ مِنْ العمرِ ١٥ سنة \_

اكتشفة المدرب عبد الرحمن

سالم \_ منتخب تمثيل الفرس

الأول بالنادي ومنتخب

• خَالُد سالمُ عوضٌ مِن ناشئى كرة القدم بنادى النهضةِ بيلغَ مِن العمرِ ١٤ سنة شارك في بطولة براعم كرةِ القدم بين أنديةِ الشرقية والبحرية \_ اكتشفه سامي الجامع مدير الكرة للبراعم بالنادي.



• أمينُ محمدُ سابُو مِنْ ناشئى كرةِ السلةِ بنادِي الاتحاد بجدة يبلغ مِنَ العمرِ ١٥ سنة \_ يتمنى الوصول الى الفريق الأول بالنادي -مثلُ الأعلىُ اللاعبُ سامي فلاتة يجيدُ الدفاعَ والمحاورةَ .

#### كاسُ العالم ١٩٦٦ انجلترا على القمة

لمْ تحفلُ مسابقةً مِنْ مسابقاتِ كاسِ العالمِ بمشاكلُ تحكيميةٍ مثلما خطيتُ مسابقةً ١٩٦٦ في انجلتزا .. كاذ لاعبُو الارجنتين أن يعتدوا على الحكم الالماني كرايتلاين احتجاجا علَى قراراتِه .. وتحولتُ مباراتُهم معَ انجلتزا في ستادِ ويمبلي إلَى معركةٍ .. واضطرُّ الحكمُ لطردِ كابتنِ الارجنتين راتين .. وتدخلتِ الشرطة لحماية الحكم مِنْ الاعتداءاتِ الارجنتينيةِ .

وفي المباراةِ النهائيةِ .. ذاف الالمانيونَ مِنْ مرارةِ التحكيم .. احتسب ضدُّهم الحكمُ السويسريُّ هير دينست هدفاً بناءً علَى اشارةٍ مِنْ مساعدة السوفيتي باخراموف بدعوى أنَّ الكرةَ الَّتي سددها هيرست الانجليزي قد اصطدمت باسفل العارضة ثمّ بِالأرضِ بِعِدُ أَنَّ تَخْطَتُ خَطَّ المُرمَى ويعدَها عادتُ للملعبِ .. واحتجُ الالمانيونَ دونَ جدوى .. وخسرُوا المباراةَ والبطولة ، أحرزت انجلتزا كأش العالم لأول وآخر مرة حتى الآن

## عبدالية عبريبية















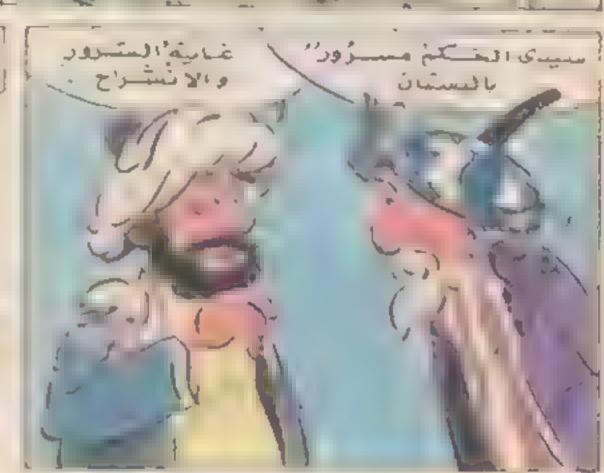


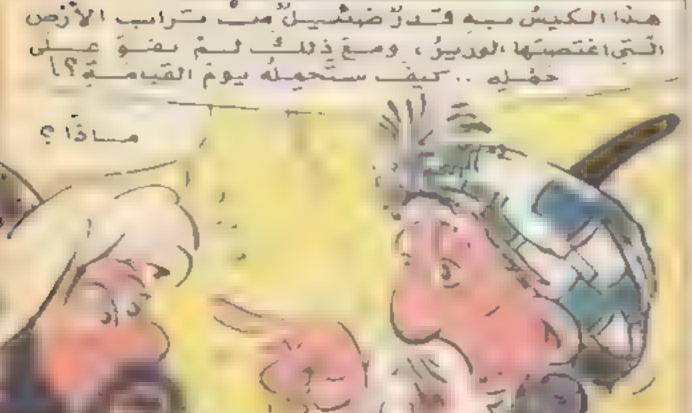
























وسترداد سنمسة الاسترعجى كددك، مصيحتى الاستهام المكدا مكدا المطعام هكدا الاسهام المكدا المطعام هكدا المطعام هكدا المطعام هكدا المطعام هكدا المسان.



ماد حدث للحميع؟ لماد بريدون حرامان مرا





لى أهينم عساى









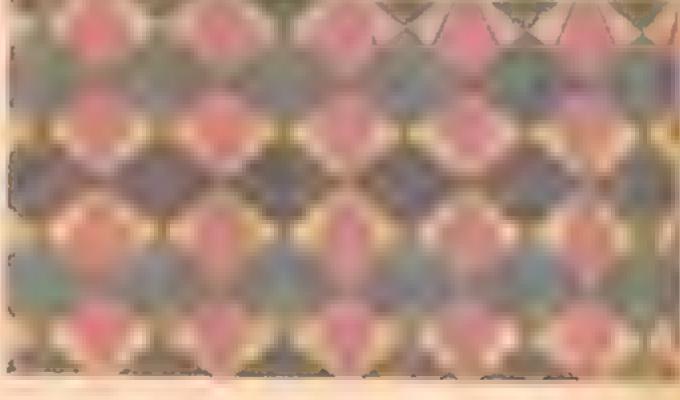


فاكهة من الصديقة / سلطانة بنت عدالحكبد السعودة

النخيل من الصديق / على أحمد على / السعودية



عصفور من الصديق / حابد شامح / السعودية



زخرفة من الصديق / محمد أبو عيش / السعودية

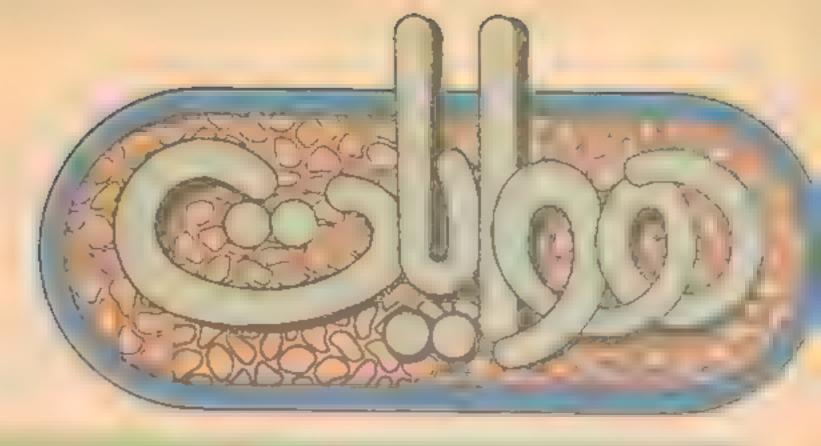


زخرفة من الصديق / طه حسس اسسدى أ معدورية



الحرب من الصديق / وليد بلال على / السعودية





#### البدائد ما الروازة

صنعت فبرورًا اليابانية بشكل رياضئ على هيكل فولاذى صندوقى مقوئ بعوارض يتميز بامكانية رفع سقفه وقد زونت بوسائيل راحة متقدمة في مقصورة ركابها وجهزت بتعليق مستقل بعجلاتها الامامية في فستقل بعجلاتها الامامية في

حين يقومُ تعليقها في الخلفي علَى محورِ ثابتٍ وترتفعُ بخلوص يرتفعُ مما يجعلُ استعمالُها الطريقِ مما يجعلُ استعمالُها سهلًا علَى الطرقِ الوعرة وجهزتُ أيضاً بمحركِ مِنْ عُ اسطواناتِ منتاليةٍ و٦٠ صماماً ولهُ طرازان



أحدهما يلتن بالوقود بواسطة خالطِ عادیٌ ویبولدٌ ٨٤,٥ حصان عند ٢٠٠٠ دورةٍ في الدقيقة والآخر يلقن بجهاز بخَّاع مما يرفعُ طاقتُه إِي ٩٥ حصاناً عندَ ٧٠٠٥ دورةٍ في البُقيقةِ واعتمدتُ فيروزًا في نقلِ الحركة على علبة تروس يدوية مِنْ ٥ نسبِ أماميةٍ متزامنةٍ حديثة التصميم يتم تعشيقها بواسطةِ مقبضِ أرضِ تتصلُ بهِ علبة لتحويل الحركة إلى المجلات الأربع بنسبتين عالية ومنخفضة لتصل إلى سرعة قصوی ۱۵۰کلم/ ساعة ومُعدلُ استهلاكها للوقودِ ١٠ ليترات لكل ١٠٠ كلم على شرعةِ هابنةِ ،

التعدرات بورش أمام جاكوا حيث اعادت بنصم مرسهها الاستريكي المسمي بي ب عودريش الّذي بنوئي فياديه جيم باستي وفي هذا السيابي الرائث السائق بريك بيل صاحب



## (

#### فصيلة بيونتش (١)الباريسىالوردى

هذه الفصيلة تشملُ أنواعاً
كثيرة من السمك مختلفة
الاحجام ويبدأ حجمه من ٦
أقدام مثل نوع اسمه مهسع في
الهند وآخر اسمه الباريسي
الذهبي ويصل طوله إلى ٥ سم
والسمكُ الباريسي هاديء
ويصلحُ لاحواض التربية لجماله
وهو يتمتعُ بشهيةٍ مفتوحةٍ ومِنْ
أهمُ أنواع هذه الفصيلة ؛

وهو سمك متوسط الحجم طوله الى ١٠ سم وهوَ مِنَ النوع الهادىء ذى لونٍ فضى دلها قشور طويلة ونقطة سوداء فى الثلث الخلفى من الجسم، وللذكر زعانف أغمقُ مِنَ الأنثى،

#### (٢) كلون بارب

كثير مِنْ الناس حينما يشترون الكلون بارب وهو مازال صفيراً طوله ع سم يدهشونحينما يجدونه قد كبر بسرعة حتى انه يصل الى بسرعة حتى انه يصل الى ألوانها جميلة جداً فالجانبان أحمر وردى والزعانف حمراء أحمر وردى والزعانف حمراء رأسية لونها أزرق غامق.

#### (٣) البارب صاحبُ الخطوط الستة :

سمك نادر وجذاب وقلما تمّ تفريخُه ، وموطنُه الاصليُّ بورنيو سومطرة وهو ذبى اللون وله أربعة خطوط ممتدةٍ مِنَ الخياشيم حتى الذيل .

#### (٤) البارب النمر:

سمكةً نشطةً ذاتُ شعبيةٍ كبيرةٍ ويصلُ طول الانثى إلى ٥ سم والذكر ٧ سم وهي سمكة

الانتصارات الثلاثة في الماضي وبوب دليك الفائز مرتين بهذا السباق ولم تكن المهمة شهلة أمام جاكوار بطلة العالم للشيارات الرياضية النموذجية وبطلة ٢٤ ساعةً في لومان وتدمتُ نيسانُ مفاجاةً علَى الحلبة حيث أستطاغ سانقها جوف برابهام تسجيل أسرع لفّة سرعسة ۲۰۷٬۹٤۸ کلم / ساعــة محطما معدل شرعة جاكوار ١٩٨٨ والسدى بلغ

۲۰٦,٥٤٧ كلم / سساعية وراحتُ مئذَ بداية الشباق الفعلى

1650

تتقدم أبرز سيارات جاكوار وبورش حتى منتصف الليل الأول مِنْ السِّباق حينَ إنسحبتُ أبرر سيارات جاكوار اثر عمل مفاجىء وبعذها غطى الحلبة ضبابُ كثيفُ فترتفُ السباقُ لاكثرَ مِنْ أربع ساعاتِ ويقيتُ نيسانُ تسيطرُ علَى الموقف الى أنَّ تعطلُ محركُها وإنسحنتُ في حين حافظتُ بورش على تقدمها ليقطغ خط النهاية متقدما على چاکوار بضارق ۱,۲٦ دقیقة وتبعثها سيارة بورش بقبادة بران وتساك في المركز الثالث ثمّ فريق بورش أيضاً بالمركز الرابع .

سيارةً ٤ x ٤ بمزاياً سياحية عائلية حبث تستعمل على الطرقات المعددة وغير الممهدة بالانتفاع البرباعي وسِمرُها حوالي ٥٤ ألف درهم وتتمتع بهيكل متين ومحركين يعملانِ بالبنزينِ مِنْ ٤ و ٦ أسعلواناتٍ الى جانب مُحرك ديزلِ سعةِ ٢,٧ ليتر ويصلُ وزنُ السيارةِ الى ٥٥٠ كلغ ونجدُ أنَّ قُوةً الدوران لمحركها بالدورات

بعليةِ تروسِ منْ ٥ نسبِ أماميةٍ متزامنة مع علبة تحويل الحركه بنسبتين عالية ومنخمضة ومقبض يتحرك على خط واحد خلال التعشيق ضمانا لسهولة التعامل مغ الشيارةِ خاصةً في الطبرق الضعينة وأسلبوب التعشيق المرحليُّ مُناسبٌ حبثُ لا تحتاجُ للدفع الرباعي ممّا يخفض من ضجيح عمل جهاز بقل الحركة وبالثالي التخفيف منخفضية ولاتنزيت عسلى ،مِنْ مصروف الوقود وتصبل • • ٢٨٠ دورةٍ في الدقيقةِ وجهزتُ سرعتُها الى ١٥٠ كلم / ساعةُ

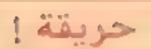
#### فصيلة الراسبوزا

موطنها الاصبلى تايلاند ولكنهًا تأكل وتعيش في سنفافورة بالرغم مِنْ حجمها الصغير وهي سمكة هادئة وجميلة ، ولها مثلث أسود عليه كل جانب، والجسم لونه أحمر وردى في النصف الاخير من الجسم أمًا النصف الامامي فهو ملون بالوان قوس قزخ ، أمَّا زعنفتا الظهر والذيل فلوتهما أحمر،



شقية عادة ما ترتكب حماقة مثل قرض ذيول السمك ولا سيما الانجل وجسمُها ذهبى ولها أربعة خطوط رأسية سوداء عريضةٍ .

# \_ لقد جاءني هذا الكلب المتاز هدية ، لأنه كلب حراسة ممتاز .. ففي الليل .. إذا سمعت ای صوصاء مشدوده . سسطط وأذهب الى حيث ينام فأوقظه .. فيبدأ بالنباح الحاد جداً جداً . الشاى أمامَ المرآةِ .. ؟ کويين .



تاجر الفحم: يابوليس .. حريقة في المحل وكله ملأن بالفحم .

الشرطى : اذا كان من الفحم الذى اشتريته بالامس فلاداعي سحوف

العياسي أنب بحيث السحل باراحل فيل كنده المتهم : ( وهو يبكي بحرقة ) أبدا والله .. عمرى مادخلت السحن ،

التاضى: طيب متعيطش هاندخلك السحن ؟

كلب ممتاز!

قال الرحل لصديقه:

بخبل جدا

كانَ الطَّفَلَ يُسِيرُ مَعَ والدِه عِندُ الفُروبِ عَلَى شاطىء النِحرِ فقالَ الآبُ: أنظرُ الى هذه الشمش وفرخ الطفل بموهبة والده وقال له : أعدُهَا مرةُ ثانيةً يا أبي !!

#### اسرة محترمة

سألُ الرحلُ صديقه : وعاد الرحل بسال

الشمس كيف ستختفي عندما أعدُّ حثى ثلاثةٍ .. وفعلًا اخْتَفْت

24 my 23 3 3

ما داره دی واج

? 45

\_ ماذًا فعلتُ حينَ قنفُ بكَ مديرٌ المطعم مِنْ باب الخدم ؟ \_قَلْتُ إِنْنِي مِنْ أَسِرةٍ مُحترمَةٍ . - وماذًا فعلَ بعد أَنْ قلتُ لَهُ ذلك ؟

ـ اعتذر لي .. ودعاني للدخول .. ثمُ قَـنَفُ بِي مِنْ البِابِ الرئيسي .. ا

النفسانييان إلى عيادة الطبيب .. فسال الأول : \_ ابنُ من أنث ؟

يخل اثنان من المرضى

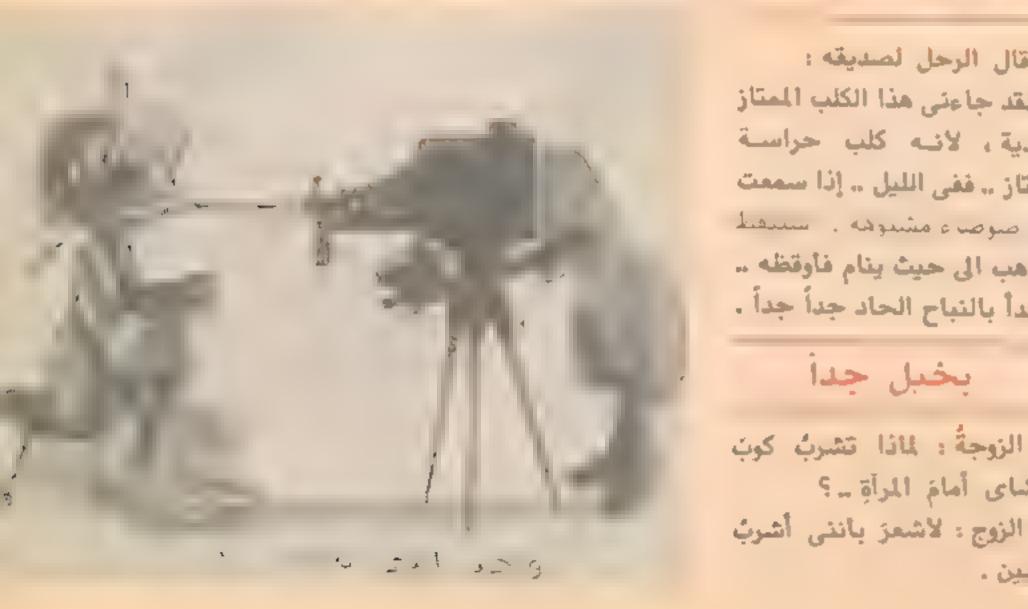
Sulco"

استاء في فريسا -

فاجاب: أنا ابنُ نابليون .. فردُ الثاني: لاتصدَّقْهُ أيها الطبيبُ .. إنه ليسَ ابني ولاأعرف .

في الغُصل سالتِ المعلمةُ و مَنْ يدهب الى القمر؟ رَفْعَ التلاميذُ جميعُهم أيدَيهُم

الا واحداً .. قالتِ المعلمةُ : وأنتُ ياسامحُ الذا لاتريدُ أَنْ تذهبُ الى القمر ؟ سامحُ : لأنَّ والدتى حذَّرتُني وقالتُ لي: بعدُ أَنْ تَحْرِجُ مِنْ المُسترسة عُسدُ الى النبيت مُباشرةً !!



#### لسان شاعر

سال شابا صديقه المامعين درا الحنظ الذي تلفه على \* 444

> لف وسمته لتذكرني توضع السانة في تستدوق الدرب . و د لهنديو ريم

1 more

لا لايني بسبيب أن

. .

ک رحن سمین حدا ورحل نحما حدا البرام . فأحد سعر بالرجل ىسمىن قفال لە التحتف باسلام لو كان ثمن

الله الماري كيب . السمس المفاطعا لكيب



#### لص جاهل

الضابط: السادا سرقبتُ الدراجة .. ؟

اللص : لانتي لاأجيدٌ قيادةً السيارات .. ؟

المطرب: أنا مش قادر أغنى الليلة تاني لأن ضرسى اللي في الناحية اليمين بيوجعني،

صاحب الفرح : طيب ماتغني على الناحية الشمال.

مرض أحد الشعراء وذهب الى الطبيب لفحصه قطلب منه الطبيب اخراج لسانه ثم قال

- مش باین علی لسانك أنك عيان ..

فرد الشاعر مش جايز لساني عاجز عن التعبير؟

دخلت سيدة أحد محلات الاحذية لشراء حذاء ، وبعد أن جربت جميم الأحذية ولم تعجبها قالت:

عندك حاجة ثانية ؟

السيدة: ماعتدكش حاجة ئانية ٩

البسائع: أيسوة .. عنسدى الصناديق .. تحبى تقيسيهم ؟



#### مع جحا في القرن ٢٠

ركب جحا القطار لاول مرة وهو يظن أن القطار سيوصله في دقيقة . ولكن القطار سار عدة ساعات دون أن يصل جما، جاء الكمساري فقال له ؛

جحا: الواحد بقائم ٣ ساعات في القطار ده! الكمسارى: وايه يعنى أنا بقی لی ۲۲ سنة ؟ ولسه ماوصلتش ا

#### ذكساء

وقف الطفل الصفير أمام شباك التذاكر في المحطة ا ليقطع الأول مرة في حياته، تذكرة لأخته ولنفسه.

الطفل: من فضلك عاوز تذكرتين ،

موظف التذاكر؛ تذكرتين ایه ؟

الطفل: تذكرة بناتي ، وتذكرة صببسي



## ناطحة الشحاب

في احدى ناطحات السحاب في مدينة نيوبورك .. كان يسكنُ ثلاثة اشقاء .. ذاتُ مساءِ عادُوا من أعمالهم ليكتشفوا أنَّ التيار الكهربائي مقطوعٌ عَنْ البناية .. والمصاعد كلها مُعطلة .. فعال الأول :

\_ليش في استطاعتنا المبث في الشارع .. إذنُ نصعدُ إلى شقتنا ودحنُ تسلَّى أنفسَنا .. أنا أغنيُ مسافة الأربعينُ طابقاً الأولَى .. وأنث تحكى فكاهات ونوادر مسافة الاربعينُ طابقاً الثانية .. وأنث تحكى لئسا القصص المحزنة التى تقرؤها مسامة الأربعين طابقاً الأخبرة.

وافق الجميع على هذا الاقتراح .. فصعدوا الأربعين طابقاً ألاولى وأولهم يُغنى صعدوا الأربعين طابقا ا وثانيهم يروى النكت والطرائب تمُ جاء دورُ الآخُ النَّالِثِ .. فَعَالُوا

جاءَ دورُك .. ماذا لدبك منْ القصص المحزنة ؟ عَالَ الأَخُ الثَّالِثُ :

ب عندی خبر واحد شه كعالة .. نسيتُ منتاح الشقة في السُبارة .. !







#### توسعة المسجد النبوى الشريف في المدينة المنورة على طوابع البريد من المملكة العربية السعودية



تقعُ المدينة المنورة في الشمال الغربي للمملكة العربية السعودية شرقي البحر الأحمر الذي يبعد عنها بمساعة قدرُها ٥٠٠ كبلو مترا .. وهي محاطة من العرب بحبل « الحجاج » ومن الشمال بجبل « سلع » ومن الشمال بجبل النبوي الشريفي المربقي المدينة المنورة ، وتحدد مكانه عندما حطت ناقة المدينة المنورة ، وتحدد مكانه عندما حطت ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم من تلفاء نفسها في مكان ولزمته .. فيم بناء المسجد في نفس المكان ، وكانتُ مساحة المسجد عند اكتمال بنائه ٢٠٠٠ لمنات دراعا ، وفي السنة السابعة من الهجرة بعد فنح خيير أعاد رسول الله صلى الله عشرة الاف دراع وله ثلاثة أبواب حتى بلعث مساحنه عشرة الاف دراع وله ثلاثة أبواب وكان أساش المسجد من الحجارة وجدرانه من الطوب وكان أساش المسجد من الحجارة وجدرانه من الطوب

اللبن وأعمدُته منَّ جدوع النخل أما السقفُ فقدٌ صنع منَّ الحريد والخوص.

عبد المجيد الثانى التى تمتّ عام ١٣٦٥ هجرية النّبى تعتبرُ أجملُ عماراتِ المسجد وتوسعانه التى نمت هنه .

وفي عهد جلالة الملك المغفور له عبد العزيز آل سعود بلغث مساحة التوسعة ١٦٣,٢٦٦ متراً مسطحاً بنكلعة اجمالية قدرها سبعون مليون ربال .. منها ثلاثون مليون ريال تكاليف التوسعة نفسها .. والباقي تكاليف انشاء الشوارع المؤدية إلى الحرم الشريف وترعى الملكنات .

وفى عهد جلالة الملك فبصل عليه رحمة الله نفذ مشروع للتوسعة لم تتناول العمارة منسها ، بلُ تمثلتُ في اقامة مصلَّى مظللٍ بلغتُ مساحةُ المرحلة الأولى منه خمسةُ وثلاثين الفُ متر مربع ثمُ اضيفت مساحةُ ٥٥٥٠ مترا مربعا الى المساحة السابفة .

على أنَّ تزايد أعداد الحجاج والمعتمرين والزائرين طرح الحاجة الشديدة إلى أجراء نوسعات حديدة، وعنى خادمُ الحرمئن الشريفين حلالة الملك فهد بن عبد العزيز أل سعود بالاشراف بنفسه على مشروع التوسعة الذي يجرى العملُ فيه الآنَ وتولَّى حلالتُه تحديدُ الحطوط العريضة للمشروع بما بحفقُ زيادةً في مساحة الحرم الشريف تعادل نسعة اضعاف المساحة الحالية

ويمكنُ إيحازُ الخطوط العربضة للمشروع كما يلي:

- بستوعب المسجد الشريف، الآن ( ۲۸٬۰۰۰ ) مصل ، وسيرتفع هذا الرقم عند
   التهاء مشروع التوسعة الى ( ۲۵۵٬۰۰۰ ) مصل ،
- عدد من مسجد عدد محدد المسلح المرامريع وسوت تفسيح المساحة الحالية ،
- © و یا با باسد سی سیخ بسخد بسرید به سیاحیه (۱۱٬۰۰۰) میز مربع تستوعب (۹۰٬۰۰۰) مصل .



30011







وه يبلغ عدد مآذن المسجد الشريف، حاليًا، أربع مأذن ارتفاغ الرميهما ( ٧٢ ) متراً، وسوف بصاف النها في مشروع النوسعة ستُ مآذنَ، ارتفاعُ كلُّ منها ( ٩٢ ) متراً، وبذلك يصبح عدد مأذن المسجد الشريف عشر مآذن .

● تضمنُ المشروعُ زيادةَ سنة عشرَ مدخلًا جديداً للحرمِ الشريف بحيثُ يصبحُ اجمالي مجموع المداخلِ ثلاثةُ وعشرينَ مدخلًا . أما ابوابُ المسجدِ القائمةُ حاليًّا فهي سنّة عشرَ باباً ، وستضافُ في مشروعِ التوسعةِ خمسةُ وستونَ باباً فيصبحُ مجموعُ الأبوابِ واحداً وثمانينَ باباً ، كما ستنشأ للدورِ الذي تَحتَ الارضِي منَ المسجدِ الشريف ثمانيةُ مداخلَ ، حيثُ لاتوجدُ له \_ الآن \_ ايةُ مداخلَ ، الشريف ثمانية عشرَ سلماً تؤدّي إلى السطح المخصص للصلاة .

● سيبلغُ ارتفاعُ الدور السفلى للمسجدِ ( ٤,٩٠٠) م ، وارتفاعُ الدور العلوى ( ١٢,٦٠) م ، اما الطابق العلوى بمستوى السطح فسيكونُ ارتفاعُه ( ٤) أمتارٍ ،

وبهذه المناسبةِ الجليلةِ أصدرتِ المملكةُ العربيةُ السعوديةُ محموعةُ منْ طوابعِ البريد تتكونُ منْ ثلاثِ فناتٍ هي ٥٠، ٧٥، ١٥ مللةُ وذلك مع بطاقةٍ تذكاريةٍ فنةِ ٣٠٠ هللةٍ ..

#### سؤالٌ وجوابٌ معَ باسم أسعارُ الطوابع النادرةِ ..

● مِنْ البحرين أرسلتِ الصديقةُ / مى زيادة بسؤالٍ غَنْ كيفيةِ معرفة أسعارِ بيع الطوابع العالميةِ النادرةِ سواءُ الحديدةُ أو المستعملةُ ؟

● إلى الصديقة مى زيادة أود أنْ أهنئك علَى متابعتِك لموضوع يعتبرُ من أهم الموضوعاتِ التبى يهتمُ بها كلُ الهواة والمحترفون في كلُ أنحاء العالم ..

أمًا بخصوص سؤالِك فاجيبك بائه يوجدُ كتالوجات عالميةُ مثلُ « ستانلي جيبونز» و« إيفير » و« ميشيل » تهتمُ بعرضِ آخرِ أسعارِ بيعِ الطوابعِ على مستوى دولِ العالم كلُه وهي تعرضُ أسعار البيع للطوابع المستعملة والجديدة حسب آخر ما توصل إليه خبراءُ طوابعِ البريد في المزادات العالميةِ .. وأهمُ هذِه المزاداتِ يقامُ في لندن عاصمةِ انجلتزا .. حيثُ يعتبرُ هذَا المزادُ أهمُ وأكبرَ مزادٍ يقامُ كلُ سنةٍ وذلك نظراً لأن الحليرا هي أولُ للهِ أصدرتُ طابع دريدٍ في العالم كلُه ويوجدُ بها أكبرُ عددٍ مِنَ الخبراءِ الذين يعتمدُ عليهم هواةُ الطوابع في تحديدِ درجةِ ندرةِ الطابع وثمنه المعقول ..

هذا وتوحد في بعض البلادِ الأخرى كفرنسا وسويسرا مزاداتُ لبيع الطوابع .. ولكنُها في الحقيقةِ ليستُ بقوةِ المزادِ الانجليزي ..

ولك تحيتي وتشجيعي أيتُها الأختُ العزيزة ..





مثلث الحروف في مثلث الحروف تضيف في الصفُ (١) حرمًا واحداً اليَ الحرف الَّذِي في رأسِ المثلثِ ، لتصنع الكلمة البي نعطيك ممنافًا ، ثمُّ تضيفُ في الصفُ (٢) حرفاً جديداً ، وهكذا .

ويمكنُك ترتيب الحروب في كلُّ صفُ كما تشاءُ لتعطى المعلَى المطلوب ، الكلماتُ لهَا هِدُهِ المعاني :

- (١) للنفي .
- (٢) أول حروف الهجاء.
  - (٣) مزارع .
  - (٤) وقود .

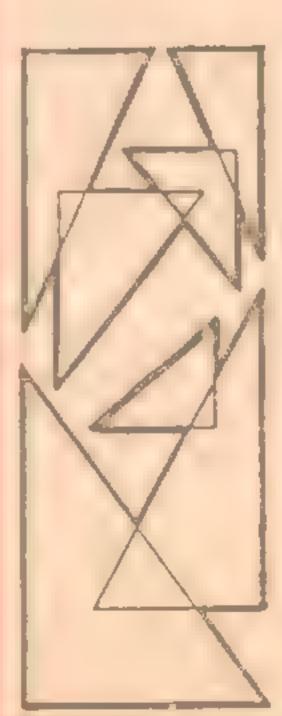
اكتب حروف الكلماتِ الَّتي تعطيكَ مَمانيَها تحتُ أرقامِها . الحرث الَّذِي يِنْعُ فِي مربع النجمةِ ، انقلْه إلى الدائرةِ البيضاء، أسفلَ العمودِ ، لتقرأ أفقياً كلمةً معناها

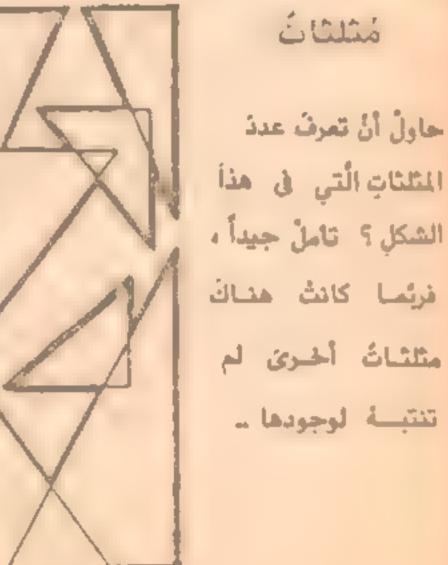
الخرف المختار

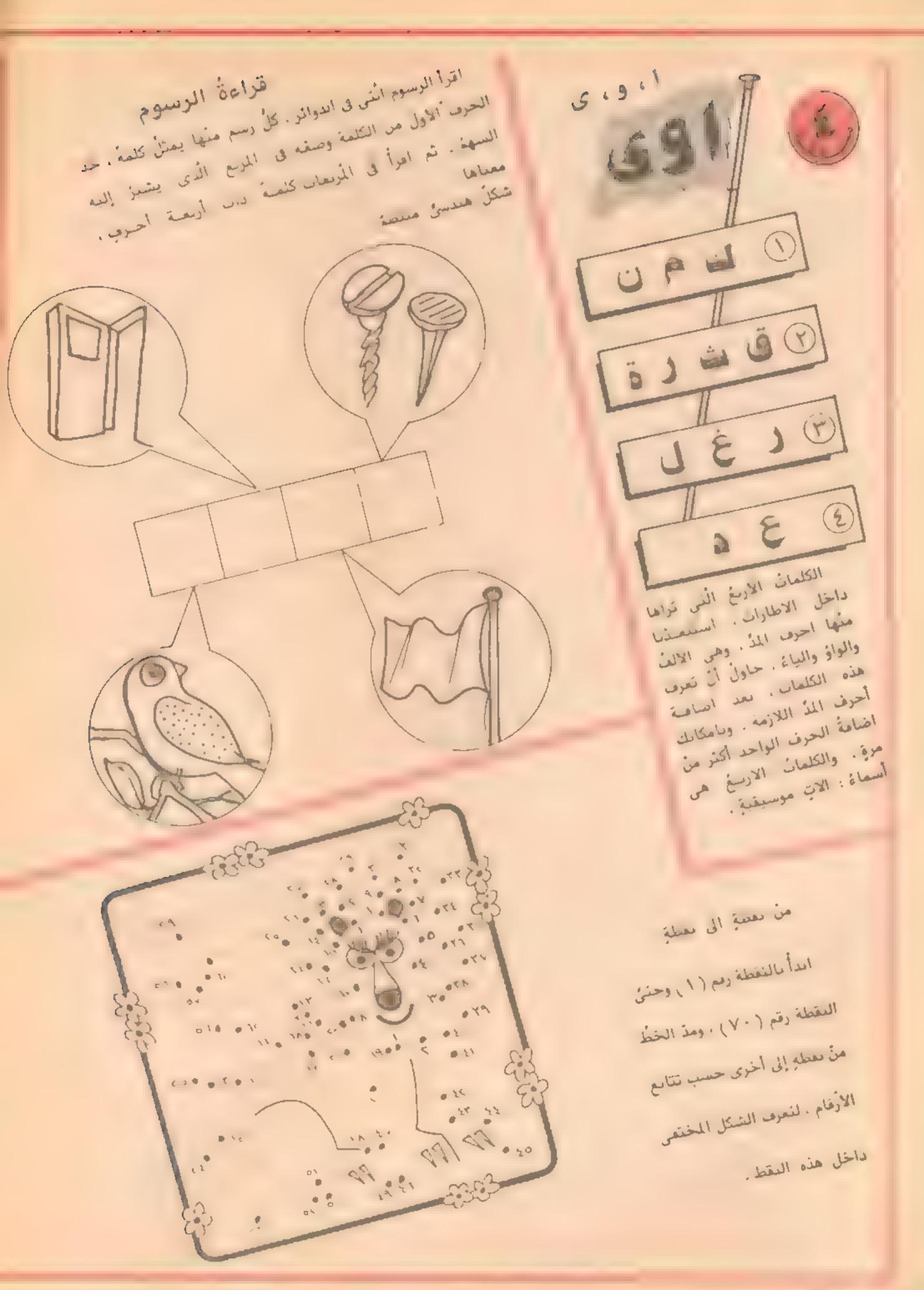
حيوانات من الماشية وقد أعطيناك بعض الحروف للتسهيل -

- (1) areido
- الحرارة ،
- (٢) ينصت.
- ( ۳ ) نرفض .
- ( ٤ ) ألوذ .
- (٥) غالي .







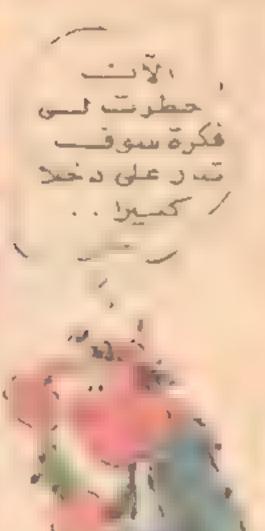




1/1/ = 1/2.//

# اعو الأحكام

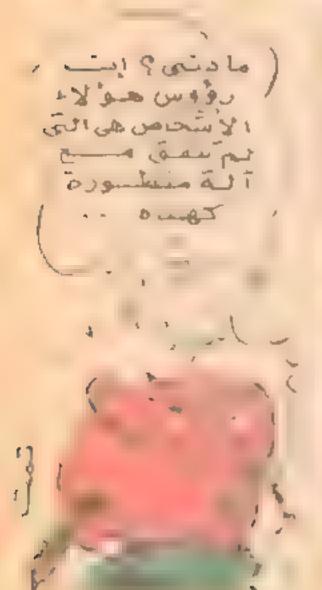






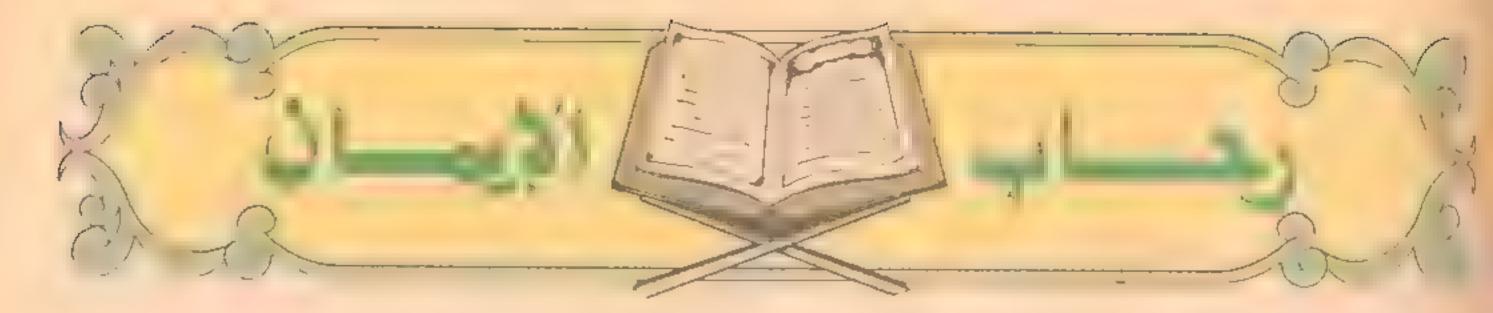












#### احسن القصص

# نوحٌ عليه السلامُ « ٢ »

سأ الضراع بين بوج واتباعه من الفقراء والمساكي ، ويني الذبي عارضوا دعوه بوج ، من الأعساء والسادة ورؤساء الدوم . واتدلعت ببران الحرب .. وبدأ الدين كفروا بدعوة بوج بطلبون منه مطالب ليعجزوه . فالوا به أولا . إذا أردن أن تؤمن بك وبصبل دعونك ، فاطرد هؤلاء الدين أمنوا بك من الفقراء والصعفاء والمساكين .. نحن سادة وأعنياء وأقوباء ، فكيف تسؤى بيننا ، وبين هؤلاء .

اسمع بوج علته الشلامُ إلى كلامهم ، وردُ عليهم رداً حسماً .. قال لهم · لا أسبطنع أنُ أطرد هؤلاء الذب امنوا بي ، وصدقوا دعوني .. إنهم صبوف الله ، ولنسوا صبوق أنا شخصياً .. كنف أطرد صبوف الله مِنْ رحمة الله؟ إنْ إنا طردتهم فمن الذي سينصرني مِنَ الله يوم القيامة ؟

ثمُّ أحد دوحُ عندُ لشلام بنافش حججهم ، وبردُّ عليها بمنطق مقبع .. قال لهم النَّ الله عدَّ اناسى الرسالة ، والبدوه ، ووضع في فلني الرحمة ، وانا لا استطلع أنّ أحدركم على الانمان برسالتي التي أنتم لها كارهون ، لا أستنسعُ أنّ أفرض عليْكم أنّ بقولو « لا إله إلّا الله » ، إنّما أنا الاعوكم إلى الانمان ، فمنْ أمن وعمل عملًا صابحاً ، فلنفسه ، وسوف بحربه الله خيراً يوم القيامة ، ومنْ كفر وأنكر وحدانته الله ورسالته ، فلنفسه ، وسوف يتحملُ عاقبة أمره يومُ القيامة .

ثم مال لهم وأنا لا أطنت منكم مالًا ، ولا أسالكم احراً حراء بعوثي لكم إلى الحمر ، إن أحرى على الله رب العالمين ،

ثم دول أحدٍ من محلوفاته . وأن لا أدعى أثنى منت من الملائكة . فالعنث علم احتص الله به تعسه ، دول أحدٍ من محلوفاته . وأن لا أدعى التي على أو التي املك حزائل الارض ، أيما أنا عند فقير ألى الله ، شكور له على نعمه التي لا نعد ولا تحصى .. وهؤلاء الديل تحدفرونهم لن بنظل الله أحورهم لمحرد أنكم تحدقرونهم . لمه وحده هو الاعدم بما في تقوسهم ، وهو الذي سيحارنهم على إنمانهم يوم القيامة .

وصاق الكفّارُ درعا بحوال بوج عبثه السلام ، برعم علمهم بأنَّ ما بقوله هو الحقّ ، إلَّا أنهم احدوا يحادلونه ، وقدٌ قصّ القرال الكُريمُ في سوره هود هذا الموقف بأن بوج والكفار ، فقال تعالى

« عادوا يا دوح نقد حادسنا عاكثرت حداننا عانما بما بعدًنا الْ كنت من الصادفين ، قال اثما يأسكم يه الله إلْ شاء وما أنتم بمعجرون ، ولا ينفغكم تُصحى الْ أردتُ الْ انصح لكُم الْ كان الله برندُ أَنْ ا يُقريكم هُوَ رَبُكُم وإليّه ترجعون » ( الآياتُ ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ من سورة هود )

ونسيمرُ المعركة من الكفرس المعاسس منْ قوم نوح عليَّة السلام وبينة ، حتَّى تنتهى كلُّ حججهم وادليهم الكانة ، ويبعدُ ما بديهم منْ قول ، فيحرج الكفّارُ عنْ حدود الأدب ، وبعدوُون في انهام نوحٍ عليته الشلام بانهامات باطلة .. يبهمونه بأنَّة فه صلال مُنتِي .

مات باطله .. ينهمونه بانه قه صلال مُنتِي . ويردُ عليهم بينُ الله نوح عليه السلام رداً مؤدياً مهذباً فيقول لهم : انا لست في صلالة ، ولكنّى رسول الله .. ارسلني ولكنّى رسول الله .. ارسلني السائة .. ارسلني السائة .. ارسلني السائة .. ارسلني السائة .. ارسلني

عليه السلام رداً مؤدياً مهذباً فيقول لهم: انا لست في صلالة ، ولكنّى رسول الله .. ارسلنى اليكم لايلغكم رسالته . أرسلنى اليكم ناصحاً ، أبين لكم طريق الحق والخير ، وأبعدُكم غن طريق الشر والضلال . يا قوم إنتى اعلم مِنَ الله ما لا تعلمون ، وهكذا يستمرُّ نبى الله نوحُ عليه السّلامُ في دُعوة قومه نوحُ عليه السّلامُ في دُعوة قومه



في روضة الرشول

من وسال الممال الالله في الرائم هول الله لفاق الارائم هول الله للمساسل ولا تسعم المشاسل ولا عشر في الارس مرحاً إلى الله والمائل المحمول المحم

وهم وسد استان و مده و مده استان و الاعدال في الدور و مدهال والاعدال في الدور و مده الله و مده الله و مده و مده و مده و مده و مده الله و مده و م

ره ده ل سه من کار ای ر به ستمال درو با کبر ۱۱ ک لا معالها مع شده رولا حس لله بعالى في أماد قاعا ال عب و عبد و مد - La good request ال حيث مد رون چه رد صه منال ارا في غيور لرحي "To it is in alma may want it was wer is an item of me and the is now in es dus, and was an as as a come is will 3 house super in a 11 talune or ,

سدومارسول اعترية

الضالينَ إلى عبادة الله وإلى توحيده ، وإلى تنزيهه سبحانه عن الشَّرك في القولِ أو الفعلِ . والى نبد عبادة الاضنام، وإلى ترك الظُّلم .. نوحٌ عليْه السّلامُ يدغو قومه ليلا ونهارأ صبحا ومساءً .. يدعُوهم في كل ساعةٍ ، يضرب لهم الامثال ويقدم لهم الادلة على قدرة الله، وكلما دعاهم لايستجيبون لـه ولا ينصتون إلى دعوته استكبروا ان يستمعُوا إلى كلمات الحقّ .. وهكذا حتى ضاق نوح عليه الشلام بهؤلاء الكفار المعاندين درعاً .. ماذا دار بين نوح وقومه بعد ذلك ؟

مذا ما تعرفه في العدد القادم بإذن الله

#### مُسابقة احسن القصص

• وردتُ قصةً نوح عليّه السّلام في شورة الاعراف .. في هذه القصة أية قرأنية تتحدث عن إتهام قوم نوح له بانه في ضلال مُبِينٍ ، إذكرُ هذه الآية واذكرُ دفاع نوح غَنْ نفسه بانه ليس به

#### مَنْ هُوَ ؟

 كان من أسرةٍ كريمةٍ ومن أصل رُومي .. وقعَ أسيراً في حرب بين قومه وبين قبيلة معادية ، وقد اشتراه تاجر منْ أكبر تجار قريش هو عبدالله بن جدعان ، واستخدامه في ادارة تجارته .. ونظراً لامانته فقد أصبخ مِنْ أغنى التجار، وافق على ترك تجارته والهجرة فقيرأ إلى المدينة المنورة ليلحق بالرسول وصحبه .. فمن هُوَ؟ ﴿

مسابقة آية ومعنى ﴿ ٧٤

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: « بسم اللَّهِ الرحمنِ الرحيم : قدْ نرى تقلبَ وجهِك في السماء فلنولينكُ قبلة ترضاها فؤل وجهك شطر المسجد الحرام، وحيث ما كنتُمْ فولوا وجوهكُمْ شطرَة ، وإنَّ الذينَ أُوتُوا الكتابُ ليعلمونَ أَنَّهُ الحقّ من ربيهم ، وما اللّه بغافلٍ عَما يعملُونَ »

صدق الله العظيم - الآية ١٤٤ من سورة البقرة

كان النبي على والمسلمون وهم في المدينة المنورة يصلُون في إتجاء المسجد الأقصى بفلسطين وكان البهو ويقولون إنَّ المسلمين يتبعون قبلتنا وكان الرسول يدعو ربه مقلباً وجهه في السماء واجباً تحويل القبلة الى الكعبة المشرفة في مكة المكرمة بلد الاسلام الاولى

وأخيراً جاء الوحى من الله إلى نبيّه ﷺ ، بأنْ يتَّجه المسلمون في صلاتهم إلى بيت الله الحرام في مكة المكرمة ، ومن يومها وكلُّ مسلم في أي مكانٍ على الارض يتجهُ في صلاته إلى الكعبة المشرفة.

● شُؤَالِ المسابقة : إلى أين كان الرسولُ ﷺ والمسلمون يتجهونُ في صلاتهم قبل الهجرة إلى المدينة المنورة ؟

· Lieurina 17. 11.11

#### واحبة القبراء

● محمد عليه الصلاة والسلام ● نهدا الاسم الكريم تنطق ملايين الشعاه، ونه تهير ملايين العنوب، منذ كثر من أربعة عشر قرباً ، قاداً كان دان الفجر في كل يوم ، بادي المؤدن الناس أن الصِيلاة حير من النوم ، ودعاهم الى السحود لله ، والصلاة على رسوله . وفي كل ادان لكل صلاة في تفاع الارض بنادي كل مؤذن « اشهد أن لااله الا الله ، وأشهد أن محمدا رسول الله » .

#### الصديق/ ماجد سعد ـ السعودية

مسابقة الحدبث

الشريف :

مِنْ أداب الاسلام ـ الاستئذان

مِنْ آداب الاسلام أنْ يستاننَ

المسلم أخّاه قبل انْ يدخل

يقول الله تعالى: «يايُّها

الذين أمنوا لا تدخلوا بيوتاً غج

بيوتكم، حتى تستانسوا

وتُسلمُوا على اهلها ، ذلك خبر

وطريقة الاستئذان ان يقول

المستأذنُ : « السلامُ عليكُم ..

ِمِلُ أَدِخُلِ ؟ » فَأَنَّ أَنْنَ لَهِ أَمِلُ

المنزل دخل ، وأن لم يأذنوا له

رجع ، لأنَّ أهل المنزل قدْ نكون

ظروفهم غير مُهياةٍ لاستقباله في

سؤال المسابقة : هلُ يحقُّ

للانسان دخول بيوت الاخرين في

أى وقتِ ودون استثادان؟

لكم لملكم تذكرون » .

هذا الموقف.

< talle

● الحسد ● الحسد حيق دميم ، مع أصراره بالنان و فساده بالدين وبقد أمر الله تعالى ثبيه علمه الصلاة وانسلام و مؤمدين بالاستعادة من شرة فقال الدومن شرحاسد إدا حسد ١١ . وقال النبي صلى الله عليه وسلم أدب عليكم داء الأمم قبلكم ، التعصاء والحسد ، هي الحالفة ، حابقة الدين لاحالفه الشعر، والذي نفسي بنده، لايؤمنوا حتى تَجانو ألا أينتكم بأمر اذا فعليموه تجانيتم؟ افشو السلام بينكم » ،

الصديق/ محمد ابراهيم الداؤد ... الشارقة

الله المروب يا المراج كان المعاش في ارت قسسات ، هم صيامًا، لمؤرس رم ع و کامت کال قسیم منزم تی ور أن به و عليه النسوء أله والله النسوية رمد ، وعال يترب كر

مكتبها عبدالمميدعبدالمقصور رسوم ، عبالشان سيد

> ولهدا كانيَّ الحريجُ بني اللُّدين والخزرجِ مُشتعلمٌ باستمرار دكان الصِّمانا مِنَ الجاسين نيستقطون على الدَّقام .





وكان اليهويشى يثريب هنه كمستفيدت من اشتمار هذا الصيراع

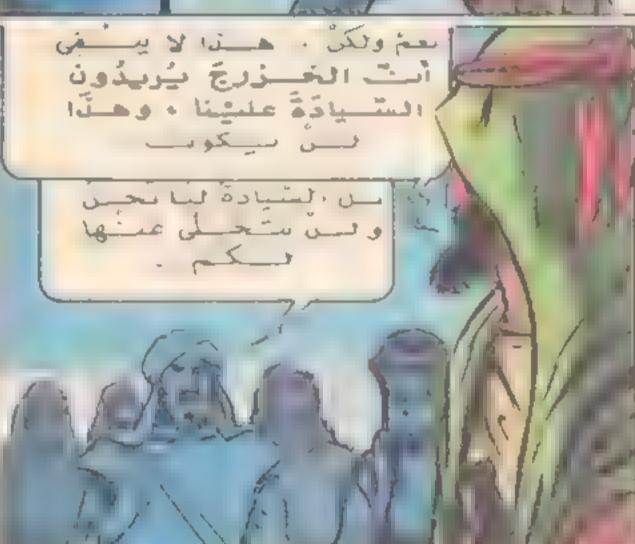


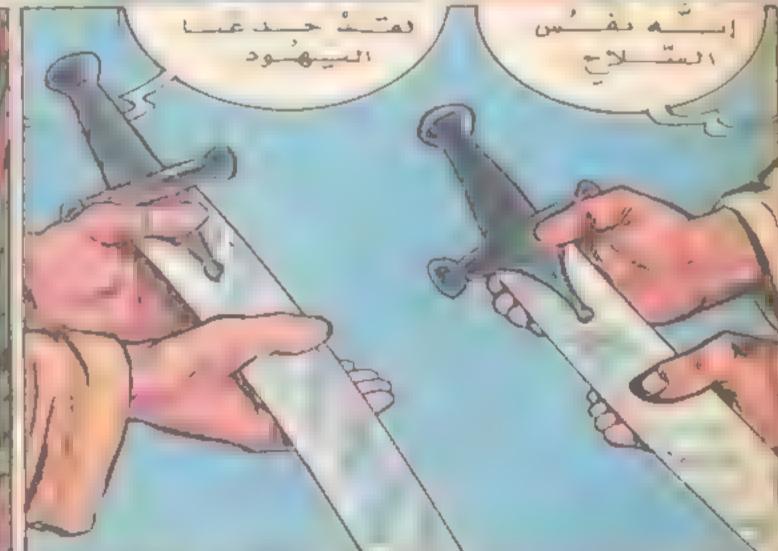












عمراً ليهولاءِ المسوم يعلمُونَ أَنَّ اليهوا يُوفِعيون من العصاء يوفعيون بينهم العداوة والمعصاء رعم ذلك يستمرّون في خروبهم .



ودیما بعد ندم ، ریول صبتی ، شهٔ عیسه و سام ایی بیری ، و دخل ادار وسی در این میری ، و دخل ادار وسی در این میرم دکان

د با معصل حامق مروع ، ماريم



حتقت

كان من الطبيعي أن تصيب الرصاصة ( هاشم ) في مقتل ، لولا أن مال هذا الأخير جانبا واتحنى، ثم هب واقفا، وهوى بقبضته على فك المعتدى كالقنبلة في نفس الوقت الذي اندفع فيه ( يحيى ) خارج الحجرة ، وهو يشهر مسدسه ولحق به المفتش ( رضوان )

> الذي هنف في دهشة ، عندما وقع بصره على وجه المتدى ( قائزٌ ) ١٩ .. ماذا حدث ٩ نهض ( فائز ) ، وهو يقول في حنق : \_ ماذا حدث بالضبط ؟

- المفروض أنَّ ألقى أنَّا هذًا السؤالَ یاسیدی .

يقول :

\_ قَتَلُك ؟! .. لاريبَ أَنْك قدُ أَخْطَأَتُ الفَهِمَ . السّريةِ .. اخطرَ أسرارِنا . قال ( هاشم ) في حدة:

\_ هكذًا ؟! .. ماذًا تطلقونَ إذنَ علَى ناتج إطلاق الرّصاص على رأس رجل ؟

التفت المفتش ( رضوان ) إلى ( فائز ) ، أنه قال في برود :

\_ هلّ حاولتُ إطلاقُ النارِ علَى رأسِه حقًا ؟ آجابه ( فائز ) دون مواربة :

\_ كان هذا ردّ فعل طبيعيّاً ياسيدي ، فلقد رأيتُ هذا الشخص يغادرُ حجرةَ الخزائن السريّةِ، الَّتِي لايحقُ دخولُها الا لك و ( عادلِ ) وأنا ، وعندمًا رقعتُ مسدسي في وجهه ، كاذ يهاجمتي ، فلم يكن أمامي سۈي ..

قاطعه المفتش ( رضوان ) في حدة :

۔ هذا يكفى ۔

ثم التفت إلى ( هاشم ) ، وقال :

\_ هائتذًا تزى أنَّه أمرُ غيرُ مقصودٍ . رمق ( هاشم ) ( فائز ) بنظرة صارمة ،

وهو يقول في غموض:

.. رئما ،

تجاهل ( فائز ) مغزی نبرة ( هاشم ) ، والتفت الى رئيسه ، يساله :

صاح به (قائز) في غضب: - اسمع يارجل .. لو انك تطرُّ نفسك أذكى رجل أمن في الشرق الأوسطِ ، فانتُ واهمُ ، ولنَّ نسمحُ لك بتوجيهِ الاتهاماتِ إلينا أبداً . ساله ( هاشم ) بغتة :

 أخبرنى أولًا : أينَ كنتَ ، خلالَ الساعةِ الماضية ؟

صاح ( فائز ) في حدة:

\_ وَمَنْ أَعْطَاكَ الْحَقِّ فِي اسْتَجُوابِي ؟

أجابه المفتش ( رضوان ) في توتر: \_ أجبُ عنْ سؤالِه يا ( فانزُ ) .. لقدْ كلفتُه بالتحقيق في اختفاء محتوياتِ الخزانةِ رقم (صفر)،

بدا الغضب على وجه ( فائز ) ، ولكنه آجاب :

\_ حسنٌ .. لقدْ قضيتُ الساعةُ الماضيةُ في حجرتي .. أراجعُ بعض الملفاتِ القديمةِ ،

جبينه ، وهو يقول : أشار إليه ( هاشم ) في صرامة ، وهو \_ لقد سرق أحدُهم محتوياتِ الخزانةِ رقم (صفر)، يقول: ( صفر ) . \_\_\_\_\_\_\_ لقد حاولت قتلِي . \_\_\_ هاتف به ( فائز ) : \_\_\_\_\_ هنف المفتش ( رضوان ) : - سرق ماذًا ؟ .. إنّها تحوى كتاب الشفرة

جفف المفتش ( رضوان ) عرقا وهميا عن

وعلى الرغم من الدهشة التي تملأ كل سنتيمتر من وجه ( فائز )، إلا أن موقف هذا الأخير بدا لـ ( هاشم ) مفتعلا ، حتى

- هل أدهشك هذا حقًا ؟

استدار إليه ( فائز ) في غضب، وهو يقول:

هل تتهمني بخيانة شرف منصبي ؟ قال ( هاشم ) بنفس البرود: - إنْنِي لَمْ أَتَهُمْ أَحِداً بِعدُ .

عقد ( فائز ) حاجبيه في غضب ، ثم أدار وجهه الى رئيسه ، وقال :

\_ وأينَ ذهبتُ أجهزةُ الانذارِ ؟ .. كانَ ينبغِي أَنْ تَعَمَلُ كُلُّهَا ، فَتَعْلَقُ أَبُوابُ الْحَجْرِةِ عَلَى السارق، وتطلق صفاراتِ الانذارِ و ... قاطعه رئيسه :

۔ لم يحدث شيءَ من هذًا .

هتف (فائز):

S ISU L

أجابه ( هاشم ) في صرامة : \_ لأنَّ السارقَ واحدٌ مِنَ الثلاثِة ، الذين يحقُّ لهم دخول حجرةِ الأسرارِ .



### ملَّخصُ مانُشِرَ :

- وأينَ كانَ زميلُك ( عادلَ ) ؟

يتول : \_ كيف عرفتُ هذًا ؟

( هاشم ) ، قائلا :

\_ مادا تعنِی ؟

الوقت .

\_ يراجعُ وسائلُ الأمنِ .

أجابه على القور:

النسم ( هاشم ) ابتسامة ساخرة ، وهو

انتفض ( فائز ) في شدة ، وحدق في وجه

ابتسم ( هاشم ) أكثر، وهو يقول:

\_ اعنى كيت علمت أنَّ زميلُك (عادلًا )

قصى الساعة كلّها ، في مراجعة وسائل

الأمن ، في حين أنك لم تغادر مكتبك طيلة

ارتبك ( فائز ) ، وراح ينقل بصره بين

الوجود ، وكانما يبحث عن جو اب مناسب ،

حتى ارتفع صوت حازم في نهاية الممر،

« موجىء ( هاشمُ ) باختفاء كلُّ الوثائقِ السريةِ ، مِن الخرانةِ رقم ( صفَّر ) بمركز تدريب رجال الأمن ، وأثناء بحث الأمر ، معَ المغتش ( رضوان ) ، رئيس المركز ، واجه ( هشاماً ) شحصُ ما ، خارجَ حجرةِ الخزائنِ ، وأطلقَ عليْه هذَا الشخصُ النَّارَ .. »

قصة / د . نبيل فاروق رسوم/ سمير عبد المنعم

يقول: \_ أنّا أخبرتُه.

التفت الجميع الى شاب وسيم، يتجه نحوهم من نهاية المرء مستطرداً: \_لقد اتصلتُ به ، بواسطةِ الهاتفِ الداخلِي ، مِنْ حجرةٍ وسائلِ الأمنِ، ووجدتُه في حجرته .

هتف ( فائز ) في لهفة ، وكانما اسعده أن يجد هذا الجواب:

- هذا ماحدث بالفعل.

نقل ( يحيى ) بصره بينهما في شك ، وقد بدا له أنهما يكذبان كذبة واضحة مفضوحة ، في حين لم يبد ( هاشم ) اهتماما بهذا ، وهو يسال القائم:

\_ مِنَ الواضح أَنْك (عادلُ ) .. أليسَ كذلك ؟ أجابه القادم في برود:

\_ بلي .. هو أنّا .

تبادلا نظرة تحد لحظات، ثم ساله ( هاشم ):

 خل تعلم أن محتويات الخزانة رقم ( صفر ) قد شرقت ؟

عقد ( عادل ) حاجبیه فی شدة ، وهنف : ۔ کیٹ ۹

انفعال ( عابل ) آیضا بدا مفتملا ، حتی أن ( يحيى ) شعر \_ في هذه المرة \_ أنه ليس من المسير عليه أن يستنتج حل اللغز ، ولقد شعر بمزيج من الدهشة والحيرة، لأن ( هاشم ) لم يملن الحل حتى هذه اللحظة ، ولكنه التزم الصمت ، وسمع ( هاشم ) يسأل ( عادل ) :

- أأنتَ خبيرٌ بوسائلِ الأمنِ هُنَا ؟ هزُّ ( عادل ) رأسه نفياً ، وقال :

ـ لا .. ولكنَّنِي المستولِّ عَنْ فحصِها ومتابعتها .

صمت وهلة ، ثم أضاف في حزم : ـ ويمكنُنِي أَنَّ أَوْكَدُ استحالةً سرقةٍ محتوياتٍ أَيةِ خَزَانةِ سريةٍ، وبالذاتِ الرقمُ ( صفر ) ، دونَ تشفيل أجهزةِ الانذارِ ، والتقاطِ صورةِ ، السارق ،

> قال ( هاشم ) في اهتمام: \_ ولكنَّ هذا لمّ يحدث .

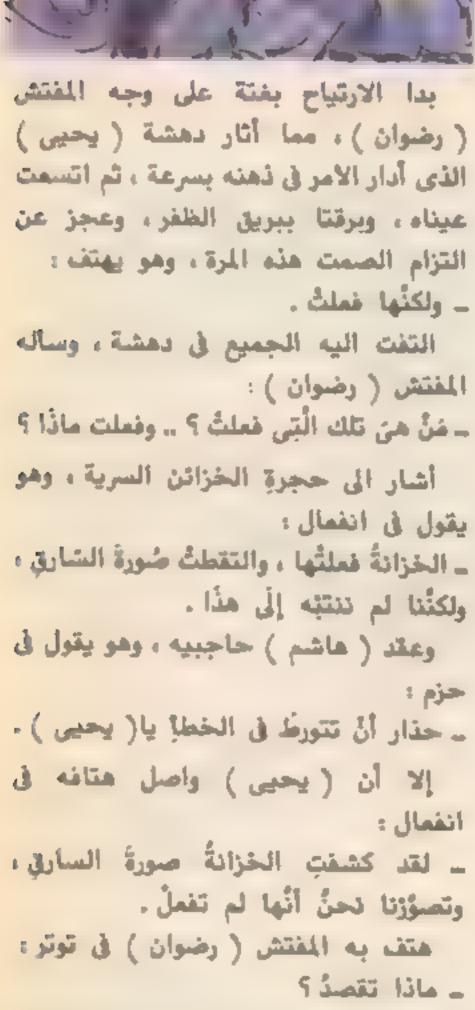
( رضوان ) ، مما آثار دهشة ( يحيى ) الذي أدار الأمر في ذهنه يسرعة ، ثم اتسمت التزام الصمت هذه المرة، وهو يهتف:

التفت اليه ( يحيى ) في حزم ، وهو يقول:

\_ أقصدُ أَنَّ الحقيقةَ كَانتُ واضحةً منذَّ البداية ياكبير المفتشين .. إنَّ سارقَ كتابٍ الشفرةِ ، مِنَ الحَزانةِ رقم ( صفر ) هؤ ... وأشار الى المفتش ( رضوان ) نفسه ،

> مستطردا في صرامة : \_ أنث .

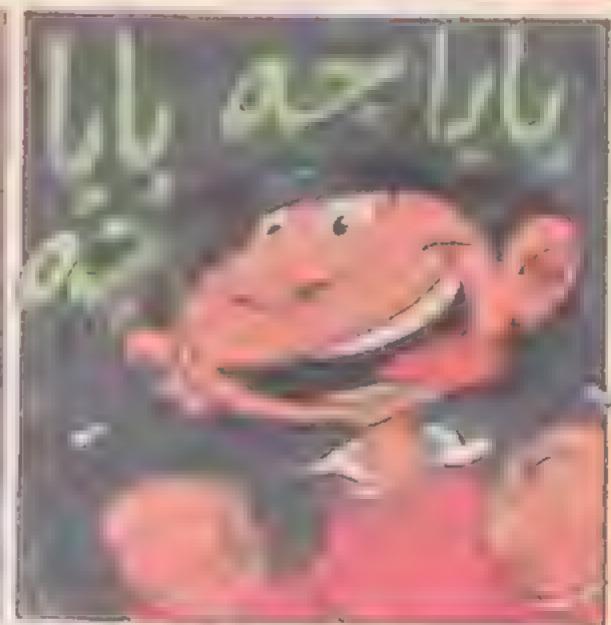
واتسعت العيون كلها في دهشة .. \* \* \* ( البقية في المدد القادم )









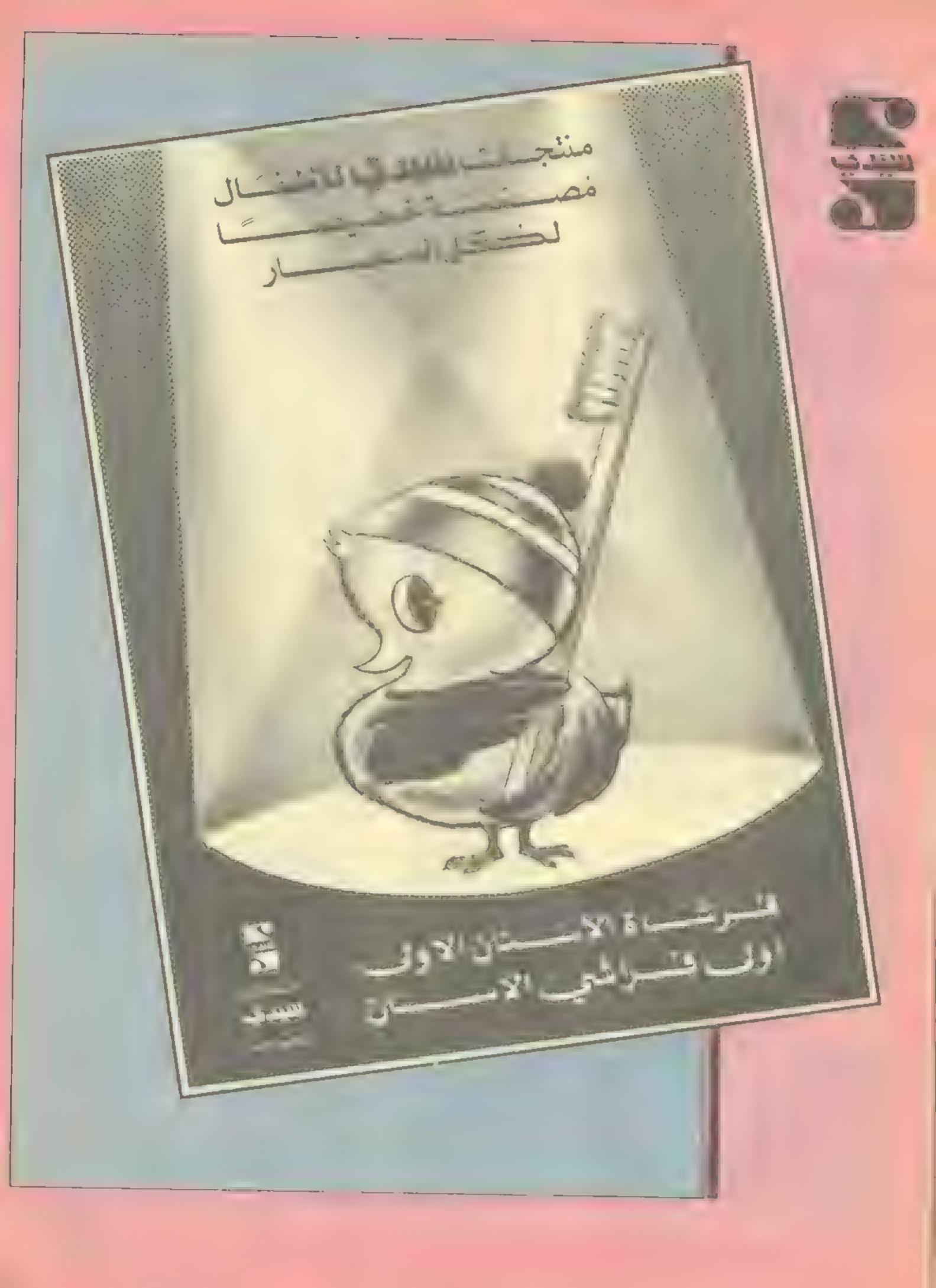






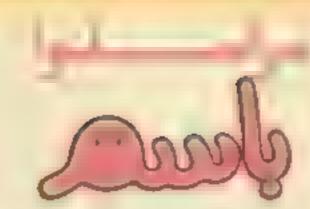














اصدمائي القبراء .. هذه البراوينة مخمصة للاحساديث والتحقيقات لمحقبة ابتى يحريها مراسلو باسم مع الشخصيات المحيية والعالمية ,, وبحن نرجب بك أنت أنضاً لتنضم إلى مراسلي ناسم في كل الأعطار العربية ..

### باسِمُ في قلوبِ الجميع



آربعُ زهراتٍ جميلاتٍ منْ مدرسةِ دار التربيةِ الحديثةِ للبناتِ بجدةَ يراجعنَ دروسهن ويمارسنَ نشاطاتهن في ثقة واعتدادٍ وتفاولِ بمستقبلِ زاهرٍ . هؤلاء الزهراتُ سعيداتُ بعدسةِ مجلةِ باسِم الّتي تتابعُ نشاطاتهنَ في حبّ وولاء الصدقائها وصدبقاتها الصغيرات وبسعدُها أن بلعي باحبائها في كلّ مكان . نظراتُ الحبُ والاعجاب في عيون هؤلاءِ الزهرات تـؤكدُ عمق رابطـة الصداقة سِنْهُنَّ وبِيْنَ باسم مجلةِ الجيلِ الجديدِ .

#### جدُو .. ياجدُو .. ياأحسنَ جدُ

كَانَ جِدْي جَالِساً في صمتٍ . يُرسلُ النظرةُ تلوَ الأخرَى الى اثناءَ قراءتِي للقرآنِ الكريم . وبالضبط كنتُ أراجعُ الآيتين ٣٣ و ٣٤ من سورة « النبا » « وَكوَاعِبُ أَتراباً ● وكأسا بِهَامًا ﴾ فقرأتُ كاساً دهامًا بفتح الدَّالِ . فردُ على جدى « كاساً بهاقاً » بكسر الدَّالِ ، فصححتُ نطقى .

وعندُما انهيتُ حفظَ السورةِ سالتُ جدَّى : بائ مدرسة تعلمت ياجدي ؟

\_لم أتملمُ في مدرسةٍ مثلُك . أنَّا تعلمتُ عندَ معلم ،

 وأنا ايضاً ياجدًى أتعلمُ عند معلم. \_ أنتَ يدرسُ لكَ عدةُ معلمين متخرجينَ في الجامعات . يستخدمُون وسائلٌ متطورةً في التمليم منّها السبورة، الطباشير، الكمبيوترُ ، المعاملُ ، والأدواتُ المختلفةُ

ولكنُّ معلمي كانَ واحداً فقط الإيمثلكُ سؤى كتابٍ يحتوي على القرآنِ الكريم وفي يدهِ عصاً ،

وطريقة تعليمنا ؛ نبدأ في قراءة القرآن جزءاً جزءاً إلى أنْ نختمه ، والَّذِي يختمُ القرآنَ بفصاحةِ يكونُ بمثابةِ مَنْ أَخَذُ الدكتوراه . بينمًا أنتُم متوفرة لديِّكم موادًّ مختلفة تدروشونها مِنَ الابتدائي إلى الجامعة

واختتم حديثه معى قائلًا: يابنيتي « اطلبي العلمَ مِنْ المهدِ إِلَى اللَّحدِ » . وفي نهاية لقائي أشكرك ياجدو ياأحسن جدُّ على هذَا الحديثِ المتع ،

مندوبة باسم : خديجة محمد احمد بافقير ــ جدة \_ السعودية

### مكتبة التامل

- لقاءً من السودان ـ الدلنج مع صاحب مكتبة التأمل.
  - ما أسمُ حضرتك ؟
- ـ أحمد عثمان عابدين يركبه وأسم الشهرة « أحمد تأمل »
- متّى تاسستُ مكتبةُ التامل المنزلية ؟
- \_ تاسستْ في عام ۱۹۸۰ بمجهودي
- الفردي ، ما هن أهدات مكتبة التامل ؟ - بناءً مجتمع فاضل قوي . ثانياً للأخذِ بايدى البنات والأولاد في هذا الوطن إلى المحد والرفعة والعزة والكرامة ، وملء الفراغ القاتل الّذِي يسببُ هدمَ الشبابِ ، ومنَّ أهدافها أيضاً : تنميةً مواهب
- الأصدقاء في جميع المجالات، • يا أخ أحمد ما شروط الانضمام الى
- \_ الانضمامُ إلى المكتبةِ مجاناً ويتمُّ بواسطة ملء قسيمة تعارف تتكونُ منْ ٥٥ سُنوالًا وتكونُ مبدعمة بصبورةٍ فتوغرانية صغيرة البحجم صور الباسبور ۵
- ولماذًا ٥٥ سؤالًا وصورةً ؟ ـ الهنفُ مِنْ الـ ٥ ٥ سؤالًا لكيْ نتمرث على صفات بعضنا فتنشأ بيننا محبة ووثامُ تحتُ شعاراتِ المكتبةِ . أمَّا الصورةُ فالهدف منها حفظ الأجيال التي تتوالى على المكتبة .
- ما هِيَ برامجُ المكتبةِ الثقافيةُ ؟ \_ مُناقشاتُ أدبيةً .. مجموعات تقويةٍ بجميع المراحل مسابقة القضة القصيرة - الشطرنج مسابقة تلاوة القرآن الكرسم،
  - كسة أحيرة ٢

\_ أشكرُ مجلةً باسم لاتاحةِ هذه الفُرصة الذهبية للتعرف على « مكتبة الأمل » وأنا ادعُو جميعُ أصدقائي لزيارتِي .

مندوب باسم شيماء عبد الحميد السودان

دورى مدارس قطاع خيبز أجريتُ هذا الحواز مغ الاستاذِ: أحمد

الهادى لاشين مدرس التربية البدنية عدرسه حعفز الطيار المتوسطة .

• ما سببُ اختيارك لهدا الدوري ١

لى الحقيقة إقامة دوري المدارس يتمى مواهبٌ عندَ الطلاب منذُ المراحلِ الأولَى مِنْ اعمارهم ليكون قادرا ومؤهلا ومدريا للعب كُره الفتم عندما يكنز .

ه ما رأبك بمستوى مدرسة جعفر الطبار المتوسطة ؟

- مُسبوى المدرسة مُشرِّف لسمعتها الحيدة ومي البي احتكرت بطولات دوري قطاع سارس خبير للمرحلةِ المتوسطةِ ، وقد حققتُ سيها المدرسة المركز الأول ومدرسة الثمر البركر الثاني ومدرسه العشاش المركز الثالث مع تميناتي للمدرسة بالتوقيق في المسابقات القادمةِ ..

و في رأيك ما هؤ لاعب كُرةٍ قدم ؟ . اللاعبُ هوَ مَنْ يلعبُ بحماسِ واصرارِ على النور بميداً عَنِ الخشونةِ المتممدةِ ، وأنَّ يسم اللاعب بالاخلاق العالية ومثال على لك اللاعبُ عبدُ العزيزِ حمود مبارك .

مندوب المجلة : مشعل سعدون على -خيير .. السعودية



#### مراسلو باسم الجدد

٩٥٦ ـ سمية مصطفى / المغرب ، كريان ، سیدی عثمان بلوک ۸٫۲۰ ۱۹ الدار البيضاء

/ ٩٥٧ محمد بن سعيد بن مبارك / سلطنة عمان ، ولاية ؟؟؟؟؟؟ ، ص ، ب 18.40

۱۹۵۸ حسن محمد سید علی اؤد/ السودان ، بنك السودان ، بواسطة : شريف محمد شريف

٩٥٩ .. عبد الحافظ محمد عمر أحمد / السودان / أم ضوابان ، ص ، ب ۹۱ -الحويلة

• ٩٦ \_ يعقوب أحمد محمد / السودان \_ الحويلة ـ أم ضوابان ص . ب ٩١ ٩٦١ \_ أزهار رشيد / المغرب \_ طاطا \_ ص ، ب ۱۰۸

۲ ۲ ۹ \_ هلال بن سيف بن محمد / سلطنة عمان، المنطقة الداخلية، ص، ب Y 202 .

/ ٩٦٣ محمد بن عبد الله السعدى / سلطنة عمان منطقة الباطنة ، السويق ، ص بب ۱۱۳٤٠

١٦٤ ـ محمد حسن محمد جواد/ سلطنة عمان ـ مطرح ـ ص ، ب ١٤٩٠ ٩٦٥ \_ الأمين أحمد الأمين / السودان \_ أم درمان العورة

٩٦٦ ـ السباعي توفيق / المغرب ، حي يسير بوطيب ـ رقم الدار ٤٤

٩٦٧ \_ الحارثي مصطفى / المغرب، ۲۰۱ حوده ارشادة عضاري ـ اقليم تاونت

٩٦٨ \_ عباء كسمال / المغرب ، مكناس ، مجموعة « ب » ۱۲۳ عين السلوكي ٩٦٩ ـ يحيى حميد سيف/ سلطنة عمان ، مسقط ، الثانوية التجارية بالسيب [ الخوير ]

• ٩٧ \_ فراس سلطنة العزة / سلطنة عمان، صار، فلج القبائل، ص. ب

٩٧١ - هاجر الامام حماد / السودان -جامعة أم درمان الاسلامية \_ كلية الشريعة والعلوم الاجتماعية

٩٧٢ \_ باسم الذهب / الرياض ، ص . ب 09170

#### إجر وراءها أكثر ... تابك طائمة

لقاءً مع شخصية رياضية مِنَ الملاعب وهي اللاعبُ « مهدى أحمد » قلبُ دفاع فريق الميرغنى للناشئين برابطة أركويت بالخرطوم ,

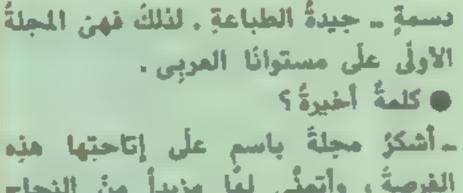
● الأخ مهدى لؤ سمحتُ تقدمُ نفسُك لقراهِ ياسم ؟

-مهدى أحمد محمد السيد/ طالب ● ما هِن أحسنُ المبارياتِ الَّتِي لمبتَّها حتى الآنَ ؟

مباراة الميرغني ضد الوحدة في دوري الرابطةِ لهذَا العام

 هل تذكرُ أشهرُ مباراةٍ بالنسبةِ لك؟ - بالطبع مباراتنا ضدّ فريقِ الهدف في عام AAFFS

• رأيُك بصراحة في مجلة باسم؟ - مجلة شيقة .. شاملة .. تحتوى على موادً



الفرصة ، وأتمنّى لها مزيداً مِنَ النجاح والتقدم .

مندوب باسم / أسامة عمر ـ الخرطوم



# PULSALVA III

ينهمك العلماء حالياً في تصميم جهاز رخيص، يحولُ أشعةَ الشمس إلى كهرباء . لقد تمُ بالفعل تركيبُ ألواح الطاعه الشمسية دوق أسصح السيوب ، لتسخين الماء البارد ، لتقطية لاحتياجات المنزلية مِنَ الماء الساخن .

لكنَّ الذي نتكلمُ عنه شيء آخر ، انه سيمد البيت بكل احتياجاته من الكهرباء ، لتشغيل الأجهزة مِنْ أفرانٍ ومراوح واجهزة تكييفٍ .. إلى آخر ذلك ، وبالطبع بالاضافة الى اضاءة البيت .

سيصبحُ بامكان الانسان ان يسكن في أى مكانٍ بعيد ، دونَ انْ يُشغل باله بوصول الكهرباء إلى ذلك المكان أم لا . سيضمُ أجهزة الطاقة الشمسية الجديدة فوق سطح بيته ، أو في الفناء الخلفي ، ويستخدمُ الكهرباء المتولدة اذا اراد في تشغيل مضخات الماء التي تسحب المياه الجوفية ، والى يمكن استخدامها في زراعة الأرض مِنْ حوله ،

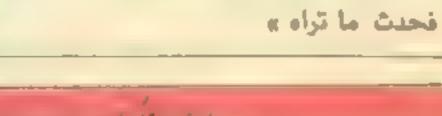


#### باسم وحمود

سال حمود أخاه باسماً « أين هو الضغطُ الذي يحدثهُ الهواهِ علينا ؟.. سمعتك تتحدثُ عنْ ذلك مع صديقك ، فلم افهم » ، أجاب باسم « قد يصعبُ عليْك انْ تفهم هذا ، لكنّى ساقربها اليك بتجربةٍ عمليةٍ بسيطةٍ »

> أتى باسم بزجاجة بلاستيكية فارغة من زجاجات المياه المعدنية . فتح غطاء الزجاجة ، وملاها حتى ارتفاع ٢ سم بالماه الساخن مِنْ صنبورِ حوض المطبخ .. ثمّ اسرغ باغلاق الفطاء جيداً . بعد قليل وجد حمود ان بلاستيك الزجاجة يتكرش وينطبق إلى الداخل .

سال حمود « كيف حدث هذا ؟! ا اجاب سام « كلما انخفضت درجة حرارة الماء ، برد الهواء الذي بداخل الزجاجة ، فنقص ضفطه على جدران الزجاجة من الداخل ،





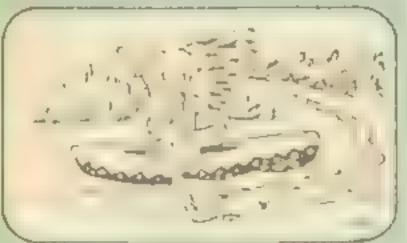
## الانتقال فوق الماء

ب د اصر کل در د ۱ - به ب

لداه و ريد درف بايسة

الأخلود المسرة

حاول الانسان منذ البداية ان ينتقل من مكان إلى آخر باستخدام الانهار. كان القارب الاول مجرد جذع شجرة. ثم ضم الانسان عدة جذوع ليصنع الطوف



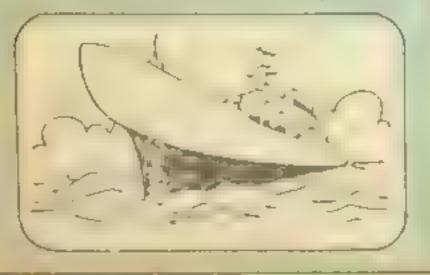
اعتمدت السفن الاولى ذات الشراع على المجاديف في تغيير اتجاهها ، إلى أن تمُ اختراعُ الدفة



أولُ سفينة نقل بمحرك كانت سفينة عجلات التجديف، وكان المحرك يدير المجلات التي تدفع السفينة



حتى وصلنا إلى السفن الضخمة المعاصرة التى تعبرُ المحيط و التى تستخدم في الشحن والحرب.



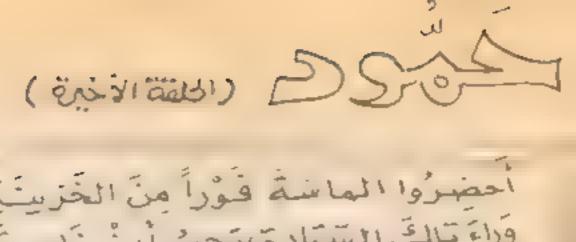
# جائزة كرى اللياب السناب

عال مليع و امن الرافر ، الله عليه أن يحصد الرافر المرين الرافع المرين الرافع المرين الرافع المرين الرافع المري الأن الرافع المرافع ال

اود الساهمة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوابع تيمية الإشيتراك السينوى ٢٣٠ ريال سيعودي بلدى ( لا تلصق الطوابع ولكن غلفها تغليفاً جيداً ) لمدة سيسنة كامليسة أو ما يعادله بالعصلات الأخبري مناسبة الإصدار: المنــــوان : مدة الإشـــتراك: قيمة الإشتراك: 🔃 نقدى 🔛 شيك قيمة الإشتراك: الإسبيمة المنـوان: مســـابتة رقم ١: (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال) ـــابقة رقم ٢: (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال) (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال) مســـابقة رقع ٣: مســـابقة رقم ٤: (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال) مســـابقة رقم ٥: (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال) (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال) مســـابقة رقم ٦: (۵ حوائز قیمهٔ کل سها ۵۰ ریال) مســابقة رقم ٧: (٥ حوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال) مســـابقة رقم ٨: (٥ حوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال) مســـابقة رقم ۹: مســـابقة رقم ١٠: (٥ جوائز قيمة كل معها ٥٠ ريال) (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال) مســـابقة رقم ۱۱: (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال) مســابقة رقم ۱۲: (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال) مســابقة رقع ١٣: (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال) مســـابقة رقع ١٤:



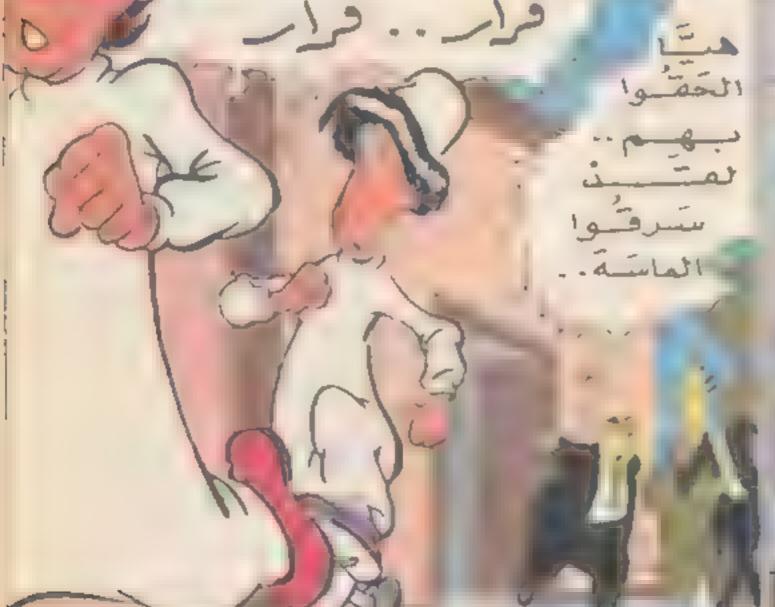






أُحضِرُوا الماسَةُ فَوْراً مِنَ الخَرْسِنَةِ وَلاءً تَلكَ السَمَارةِ، يَجبُ أن نُلحقَ السَمَارةِ، يَجبُ أن نُلحقَ السَمَارةِ، يَجبُ أن نُلحقَ السَمَارةِ، يَجبُ أن نُلحقَ السَمَارةِ التَّي مَا هيتِي فَوْلً . .



























شك سعيد بموقفه منى ومن ذلك الاتفاق الصامت الذي يحكم علاقتنا. وعندما أبلغتُه انّني رأيت لعباً جديدة ، وانّني أفكرُ في هدية له ، فهمَ انّني أريدُ شراء لعبة جديدةِ ألعبُ بها

مغه ، وسعد بقرار شراء اللعبة ، وشعرتُ أنّه يفكرُ في لعبةٍ معينةٍ ، ولمْ أعرف ما هي حتّى قررنا الذهاب مساء يوم الخميس الى محل اللعب المفضل عند ميدو.

داخل محل اللعب، بدأت تدور بيئنا لعبة صامنة .

اتجه ميدو بسرعة الى قسم الالعاب الالكترونية ، وسعدتُ أنا بذلك .. لأنَّ اللعبة التي كنتُ أتمناها كانتُ بالفعل لعبةُ الكترونية . وجمعنا هذا الاتفاقُ ، لكنَّ الخلاف ظهر واشتدُ ، عندما اقترحتُ أنْ أشترى له لوحة شطرنج الكثرونية!

كنتُ أعرفُ انَّ ميدو لا يجيد لعبة الشطرنج .. وانا أحبُّ هذه اللعبة .. وكثيراً ما تمنيتُ انْ يعرفها ميدو جيداً ، بدلًا من المبادىء الأولية أو الفكرة العامَّة البسيطة التي يكتفي بها ، خاصةً أنَّ الكثيرينَ من اصدقائِه ، يجيدون لعبَ الشطرنج . وكثيراً ما كنتُ أتمنَّى انْ يكون عند ميدو لوحة شطرنج الكترونية يمكنُ انْ يلعب بها وحَده ، فيحرك قطعها وتردُّ عليه اللوحةُ بلعبةٍ مضادةٍ ، طبقاً لبرنامج موجودٍ بدَاخلها ، ويقومَ بتنظيمه شيء يشبه المقل الالكتروني الصغير الذي يختفي داخل اللوحة ا

وطبعاً ساسعدُ أنا بتلك اللعبة أكثرمن أن الاعبه بها ، مثلُ أية لوحة عادية ، غير الكثرونية .. ودون تدخل من برنامجها .. الذي يخفى لاعباً بداخلها ، يقومُ بدور اللاعب الاخر!

لكنَّ ميدو اتجه نحو انسان آليُّ يعمل بالبطارية .. وامسك به ، ونظر تحوى نظرةُ ذات معنَّى ، وانا أعرفُ جيداً معناها ..

وبدأت المساومة ..







الناشران

هشــام عــلى حــافظ محمــد عــلى حــافظ

المديرالعام

محمد معروف الشيباني المشرف عنى التعرير: جمال عنايت المشرف الفنى : سمير عبد المنعم



تصندر عن :

المُعْرِلُ السِّرِي السعودية للابحات والتسويق مدة ... خلف سناد وزارة المعارف طريق المعارف ا

Street a Miles of the street of the street

امتياز الإعلان

1

الشركة الخليجية للإغلان والعلاقات العامة AL-69ALICIAN Advantising & Public Insertions Co. Lie

الإدارة العامة وفسرع جسدة: تليفسون: ١٥١١٢٢٢ الريسافي ت ٢٧٩٣٣٢٤ ـ الدمسام ت: ٨٣٣٣٣٤٤

وكيل التوريع:

Saudi Distribution Co.

الإدارة العنامية وفيرع جدة تايفون: ١٦٩٤٧٠٠ • ص ، ب ١٣١٩٩ ــ الرمز البريدي ٢١٤٩٣

الإشتراكات :

قيمة الإشتراك السنوى ( ٣٠ عددا ) ٢٢٠ ريال سعودى أو ما يعادلها بالعملات الآخرى وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرقى على العنوان : مجلة باسم ص . ب : ٤٥٥٦ جدة العنوان : مجلة باسم ص . ب : ٤٥٥٦ جدة

> تخضيع لمراقبة مؤسسة اي. بي. سي. للتحقق من الانتشار

> > ABC

I STANSBURY THE REPORT OF THE PARTY OF THE P













